

Муниципальное учреждение культуры
«Межпоселенческая центральная районная библиотека»
муниципального района «Улетовский район»
Забайкальского края

*Календарь
знаменательных
и памятных дат
на 2019 год*

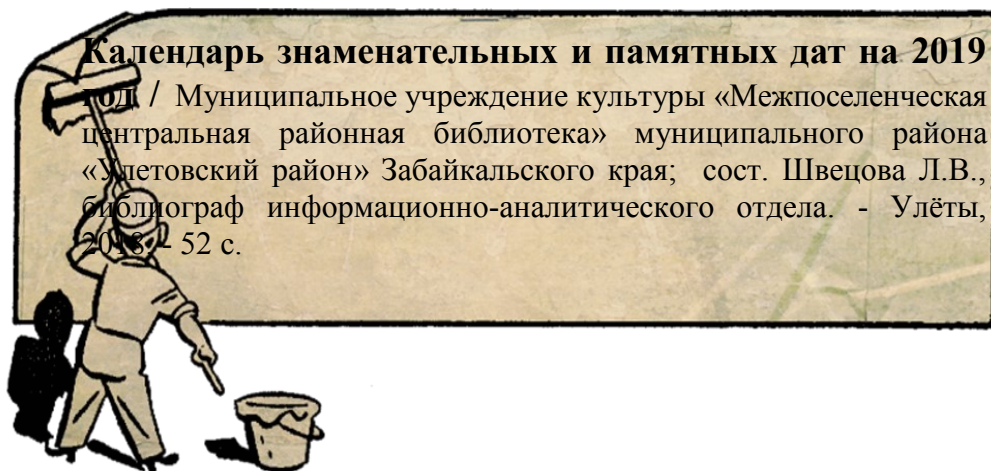
*(информационно-библиографическое
издание)*

сост. Л.В.Швецова
Муниципальное учреждение культуры
«Межпоселенческая
центральная районная библиотека»
Муниципального района
«Улетовский район»

Наш адрес:
С.Улеты
Ул.Кооперативная,16
Телефон: 5-33-59
Факс: 5-33-59
E-mail: raibib@mail.ru

**Календарь
знаменательных и
памятных дат
на 2019 год.**

с. Улёты
2018 год



В информационно-библиографическое издание «Знаменательные и памятные даты 2019 года» включены имена писателей, художников, композиторов, классиков русской и зарубежной литературы.

Издание предназначено библиотекарям, содержит информацию о наиболее значительных датах 2019 года. Цель издания - оказать помощь при подборе литературы, при выполнении библиографических справок, составлении планов работы.

© Муниципальное учреждение культуры
«Межпоселенческая центральная
районная библиотека», 2018

17 октября – 95 лет со дня рождения **Николая Ефремовича Суханова**, литератора, члена СЖ (1924)

6-13 ноября – 100 лет со дня **Ингодинского восстания** против власти атамана Г.М.Семенова (1919)

10 ноября – 100 лет со дня назначения атамана Г.М. Семенова командующим войсками Читинского (с 5 декабря - Забайкальского) военного округа (1919-1920)

16 ноября – 80 лет Забайкальскому краевому драматическому театру (1939)

16 ноября – 65 лет со дня рождения **Натальи Николаевны Константиновой**, музейного деятеля, журналиста, краеведа, к.и.н. (1954)

27 декабря – 85 лет со дня рождения **Виктора Трофимовича Кобисского**, забайкальского писателя, члена СП и СЖ России, заслуженного работника культуры Читинской области (1934-2018)

30 декабря – 100 лет со дня рождения **Григория Григорьевича Кобякова**, прозаика, члена СП СССР, журналиста (1919-1981)

ции (1939)

21 апреля – 100 лет со дня создания **Восточно-Забайкальского партизанского фронта** (1919)

29 апреля – 70 лет со дня рождения **Галины Ивановны Рогалевой**, поэта, журналиста, члена СЖ РФ, члена СП РФ (1949)

Май- сентябрь – 80 лет с начала вооруженного конфликта и разгрома японских агрессоров на р. Халхин-Гол (1939)

15 мая – 20 лет со дня создания Национального парка «Алханай» Дульдургинского района (1999 г.)

11 июня – 90 лет со дня рождения **Георгия Рудольфовича Граубина**, писателя, детского поэта, переводчика, Заслуженного работника культуры РСФСР, Почётного гражданина Забайкальского края, члена СП СССР, член правления СП РСФСР, кавалера ордена «Знак Почёта» (1929-2011)

7 июля – 65 лет со дня рождения **Олега Георгиевича Петрова**, историка, юриста, писателя, члена СП и СЖР, дважды лауреата премии им. М.Е. Вишнякова (1954)

16 июля – 125 лет со дня основания Забайкальского краевого отделения **Русского географического общества** (Читинское отделение Приамурского отдела Императорского РГО) (1894)

16 июля - 50 лет со дня присвоения Краснокаменску статуса города (1969)

22 июля (по 22 декабря) – 90 лет Конфликта на Китайско-Восточной железной дороге (КВЖД) – Дальневосточный конфликт, 1929

11 (23) августа – 210 лет со дня рождения **Николая Николаевича Муравьева-Амурского**, генерал-губернатора Восточной Сибири. Способствовал образованию Забайкальской области и формированию Забайкальского казачьего войска (1809-1881)

12 августа – 160 лет со дня утверждения Герба города Читы (1859)

12 августа – 75 лет со дня рождения **Шухрата Сахибовича Тохта-Ходжаева**, заслуженного врача России, полковника медслужбы, члена СП России (1944)

4 сентября – 80 лет со дня рождения **Юрия Францевича Курца**, журналиста, члена СП России, заслуженного работника культуры РСФСР (1939)

Октябрь – 100 лет назад приказом А.В. Колчака атаман Г.М. Семенов был назначен военным губернатором Забайкальской области (1919)

Объявлено в Российской Федерации:

Традиционно в РФ каждый год посвящают чему-либо значимому.

2019 г. – Год театра

(указ Президента Российской Федерации от 28 апреля 2018 г. № 181 "О проведении в Российской Федерации Года театра")



*Москва. 28 апреля. INTERFAX.RU - Президент России Владимир Путин подписал Указ **О** проведении в Российской Федерации Года театра."*

В целях дальнейшего развития театрального искусства постановляю провести в 2019 году в Российской Федерации Год театра," - говорится в тексте документа, поступившем в Интерфакс"из пресс-службы Кремля.

Президент поручил правительству РФ до 1 июня 2018 года образовать организационный комитет по проведению в РФ Года театра и утвердить его состав, а также разработать план основных мероприятий по проведению в РФ Года театра.

В 2019 году в России отметят 100-летие

Даниила Гранина

100-летний юбилей писателя-фронтовика Даниила Гранина, скончавшегося летом 2017-го в возрасте 98 лет, торжественно отметят в России в 2019 году.

О праздновании юбилея заявил Президент России Владимир Путин в четверг 21 декабря на заседании Совета по культуре и искусству, передает ИА ТАСС.

— Подписан указ о праздновании в 2019 году юбилея Даниила Александровича Гранина и увековечивании его памяти. Считаю очень важным, чтобы это стало событием, объединяющим общество, чтобы наследие нашего великого соотечественника послужило будущему развитию российской культуры, — сказал глава государства.

Президент напомнил, что в 2019-м исполнилось бы 100 лет «писателю, мыслителю и настоящему подвижнику».

Он когда-то сказал очень точные слова: культурой нельзя руководить, ее надо понимать и нести в себе, — отметил Владимир Путин.



2018-2027 гг. — Десятилетие детства

(указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»)



МОСКВА, 29 мая. /ТАСС/. Президент России Владимир Путин подписал указ об объявлении 2018-2027 годов в РФ Десятилетием детства. Соответствующий документ опубликован на официальном интернет-портале правовой информации.

60 лет Симонов К.М. “Живые и мертвые” (1959)

200 лет Скотт В. «Айвенго» (1819)

135 лет Твен М. “Приключения Гекльберри Финна” (1884)

85 лет Трэверс П. “Мэри Поппинс” (1934)

160 лет Тургенев И.С. “Дворянское гнездо” (1859)

165 лет Тургенев И.С. “Муму” (1854)

80 лет Фраерман Р.И. “Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви” (1939)

90 лет Хемингуэй Э. “Прощай, оружие!” (1929)

120 лет Чехов А.П. “Дама с собачкой” (1899)

90 лет Чуковский К.И. “Айболит” (1929)

100 лет Чуковский К.И. «Крокодил» (1919)

Знаменательные даты Забайкальского края

4 февраля – 110 со дня рождения **Петра Дмитриевича Богданова**, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза (1909-1973)

8 февраля – 60 лет со дня рождения **Александра Олеговича Баринова**, журналиста, историка, общественного деятеля (1959)

12 февраля – 100 лет со дня **партизанского восстания** в селе Верхняя Талача Карымского района (1919)

23 февраля – 125 лет со дня рождения **Сергея Георгиевича Лазо**, военного революционного деятеля (1894-1920)

28 февраля – 80 лет со дня рождения **Юрия Константиновича Воложанина**, прозаика, члена СП России (1939)

15 марта – 80 лет со дня рождения **Бориса Константиновича Макарова**, поэта, прозаика, переводчика, публициста, заслуженного работника культуры России, почетного гражданина Читинской области (1939)

26 марта – 185 лет со дня рождения **Александра Александровича Черкасова**, охотника-натуралиста, писателя (1834-1895)

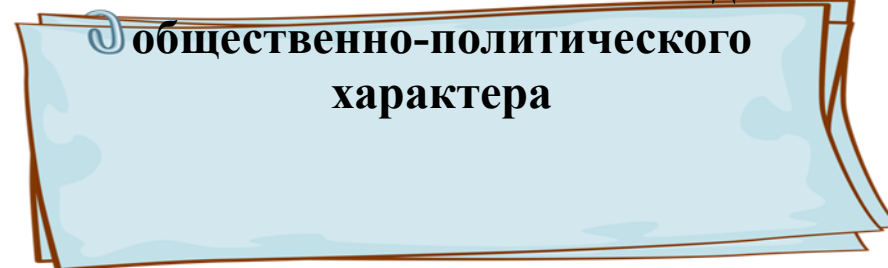
8 апреля – 80 лет со дня рождения **Романа Африкановича Амосова**, писателя-прозаика, лауреата Государственной премии СССР, члена СП России и Забайкальской краевой писательской организа-

45 лет Васильев Б.Л. “В списках не значился” (1974)
150 лет Верн Ж. “20000 лье под водой” (1869)
80 лет Волков А.М. “Волшебник Изумрудного города” (1939)
80 лет Гайдар А.П. “Судьба барабанщика”, «Чук и Гек» (1939)
160 лет Гончаров И.А. “Обломов” (1859) 195 лет Грибоедов А.С. “Горе от ума” (1824)
150 лет Гюго В. “Человек, который смеется” (1869)
300 лет Дефо Д. “Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо” (1719)
145 лет Джованьоли Р. “Спартак” (1874)
140 лет Достоевский Ф.М. «Братья Карамазовы» (1879-1880)
175 лет Дюма А. “Три мушкетера” (1844)
185 лет Ершов П.П. “Конек-Горбунок” (1834)
75 лет Каверин В.А. “Два капитана” (1944)
70 лет Казакевич Э. “Весна на Одере” (1949)
70 лет Кассиль Л.А. “Улица младшего сына” (1949)
125 лет Киплинг Р.Дж. “Книга джунглей”, (“Маугли”) (1894)
65 лет Линдгрэн А. «Мио, мой Мио!» (1954)
75 лет Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев» (1944)
90 лет Маршак С.Я. “Усатый-полосатый” (1929)
530 лет Никитин А. “Хождение за три моря” (1489)
70 лет Носов Н.Н. “Весёлая семейка” (1949)
65 лет Носов Н.Н. “Приключения Незнайки и его друзей” (1954)
185 лет Одоевский В.Ф. “Городок в табакерке” (1834)
70 лет Ожегов С.И. “Словарь русского языка” (1949)
95 лет Олеша Ю.К. “Три толстяка” (1924)
160 лет Островский А.Н. “Гроза” (1859)
85 лет Островский Н.А. “Как закалялась сталь” (1934)
80 лет Пантелеев Л. “Ленька Пантелеев” (1939)
80 лет Паустовский К.Г. “Мещерская сторона” (1939)
190 лет Погорельский А. “Чёрная курица, или Подземные жители” (1829)
185 лет Пушкин А.С. “Сказка о золотом петушке” (1834)
185 лет Пушкин А.С. “Пиковая дама” (1834)
90 лет Ремарк Э.М. “На западном фронте без перемен” (1929)
60 лет Родари Дж. «Джельсомино в стране лжецов» (1959)
150 лет Салтыков-Щедрин М.Е. “История одного города” (1869-1870)

В нем отмечается, что это решение принято в целях совершенствования государственной политики в сфере защиты детства, учитывая результаты, достигнутые в ходе реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы.”

Тем же документом правительству РФ поручено в трехмесячный срок утвердить план основных мероприятий, проводимых в рамках Де-

Знаменательные и памятные даты



сятилетия детства, рассчитанных до 2020 года.

Январь

1 - Новогодний праздник. Указом Петра I от 15 декабря 1699 года повелевалось отмечать Новый Год 1 января.

1 - Празднование памяти святого Илии Муромца (День былинного Ильи Муромца). Преподобный Илия Муромец Печерский, по прозвищу Чоботок, был уроженцем города Муром, и народное предание сравнило его со знаменитым богатырём Ильей Муромцем, о котором пелись русские былины.

6 - Рождественский сочельник

7 - Православный праздник Рождество Христово

8 - День детского кино учрежден в 1998 года правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда, в связи со столетием первого показа кино для детей в Москве.

8-18 - Святки

11 - День заповедников и национальных парков. Отмечается с 1997 года по инициативе Центра Охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника Баргузинского, открывшегося в 1916 году.

14 - Старый Новый год. В РСФСР декретом Совета Народных Комис-

саров от 26 января 1918 года предписано 1 февраля старого стиля, считать 14 февраля нового стиля.

18 - Крещенский сочельник - это вечер-приготовление перед большим православным праздником, который называется Богоявление Господне или Крещение. Этот праздник православной церкви принадлежит к числу двенадцатых. В этот день вспоминается крещение Иисуса Христа, Иоанном Предтечей (Крестителем) в реке Иордан.

19 - Православный праздник Крещение Господне (Богоявление). Праздник Крещения Господня - один из самых древних праздников христианской Церкви. Его установление относится еще к временам апостолов.

20 - День Автономной Республики Крым. В этот день (1991) состоялся всекрымский референдум, на котором большинство крымчан высказались за восстановление Крымской автономии. Это предопределило статус Крыма в составе Украины, но сегодня эта дата обрела для республики новое значение.

25 - День российского студенчества учрежден Указом Президента РФ от 25 января 2005 года. В 1755 году 12 января (по старому стилю, в Татьянин день) императрица Елизавета Петровна подписала указ "Об учреждении Московского университета". С тех пор Святая Татиана считается покровительницей студентов. Кстати, само древнее имя «Татиана» в переводе с греческого означает «устроительница».

27 - День воинской славы России: День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками (1944 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. N 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

27 - Международный день памяти жертв Холокоста был утвержден Генеральной Ассамблеей ООН 1 ноября 2005 года в резолюции 60/7. Генеральная Ассамблея ООН начала специальное заседание, приуроченное к 60-й годовщине освобождения советскими войсками узников нацистского концлагеря в Освенциме 27 января 1945 года, с минуты молчания. За время существования Освенцима в нем погибли, по некоторым оценкам, от 1,5 до 2,2 миллионов человек.

Февраль

2 - День воинской славы России: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год)

2 - Всемирный день водно-болотных угодий, призван привлечь внимание общественности и правительств различных стран мира на ценность водно-болотных угодий для поддержания устойчивого развития нашей планеты.

русскую душу. Одно из самых проникновенных стихотворений, созданных поэтом, - это "Ночь". Обладая особым песенным складом, лирика Полонского сама просилась на музыку. "Песнь цыганки" стала поистине народной песней. До сих пор звучат в исполнении лучших певцов России многие романсы П. И. Чайковского, С. И. Танеева, С. В. Рахманинова и



других композиторов, написанные на стихи Полонского.

20 - 115 лет (1904-1984) со дня рождения Владимира Артуровича Левшина - русского писателя, математика. Первые книги писателя для детей появились в 60-е годы. Писатель создал на их страницах особый мир. Мир, где наука "оживает", где "сухие" цифры оказываются живыми существами, наделенные характерами обыкновенных ребят, где постижение математической науки невозможно без приключения: "Нулик-мореход", "Путешествия по Карликании и Аль-Джебре", "Фрегат капитана Единицы" и др.

23 - 220 лет (1799-1852) со дня рождения Карла Петровича Брюллова - русского художника. Целый ряд полотен Брюллова написан в так называемом итальянском жанре: «Итальянское утро», «Итальянский полдень». Его творчеству присущ целый ряд портретов, в которых художник пытался «удержать лучшее в лице и передать его на полотне» («Портрет Ю. П. Самойловой с Амацилией Пачини») и др.

455 лет 11 марта 1564 г. в Москве вышла первая, точно датированная, русская печатная книга «Апостол»

170 лет Андерсен Х.К. «Оле-Лукойе» (1849)

175 лет Андерсен Х.К. «Снежная королева» (1844)

80 лет Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка» (1939)

485 лет первой публикации «Баллад о Робин Гуде» (1534)

95 лет Бианки В.В. «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924)

50 лет Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие...» (1969)

нообразна по темам и жанрам: философские повести "Кандид, или Оптимизм", "Простодушный", трагедии в стиле классицизма "Брут", "Танкред", сатирические поэмы "Орлеанская девственность", публицистика, исторические сочинения. Деятельность Вольтера связана с борьбой против религиозной нетерпимости и мракобесия, критикой феодально-абсолютистской системы, пороков цивилизации: "Философские письма", "Философский словарь". Оказал влияние на развитие мировой, в том числе русской, философской мысли. Один из идеологов Французской революции конца 18 века. С именем Вольтера связано распространение в России так называемого вольтерьянства (дух свободомыслия, иронии, пафос ниспровержения авторитетов).

24 - 170 лет (1849-1924) со дня рождения **Френсис (Элизы) Ходгсон Бернетт** - американской писательницы. Ф. Х. Бернетт в равной степени принадлежит Англии и Америке, так как до 16 лет жила в городе Манчестер, а всю последующую жизнь в США. Подлинную славу принесла ей повесть "Маленький лорд Фаунтлерой" (1896), ставшая известной во всех цивилизованных странах. По книге о девочке из колониальной Индии "Маленькая принцесса" в Голливуде был поставлен фильм, который дети любят до сих пор. Книга "Таинственный сад" (1911) признана шедевром англо-американской литературы для детей. До революции переводилась и в России.

ДЕКАБРЬ

6 – 95 лет (1924-1998) со дня рождения **Николая Константиновича Старшинова** - русского советского поэта. Участник Великой Отечественной войны, представитель фронтового поколения советских поэтов, в начале 1943 года в звании старшего сержанта попал на передовую. Первые стихи поэта были напечатаны во фронтовых газетах. В 1947 году в журнале «Октябрь» Старшинов опубликовал поэму «Гвардии рядовой». Первая книга стихотворений — «Друзьям» — вышла в 1951 году в издательстве «Молодая гвардия». В 1950-е годы увидели свет поэтические сборники: «В нашем общежитии», «Солдатская юность», «Песня света»; в 1960-е — «Весёлый пессимист», «Проводы», «Иду на свидание» и др. Большое место в творчестве Николая Константиновича занимала тема Великой Отечественной войны. Также Старшинов, много ездя по стране, занимался собиранием частушек, которые время от времени издавал отдельными книжками. Кроме того, поэт занимался переводами.

18 - 200 лет (1819-1898) со дня рождения **Якова Петровича Полонского** - русского поэта и прозаика, литературного критика, журналиста. В истории русской поэзии Полонский занимает особое место. Он писал в самых разных жанрах, но ни сатира, ни проза, ни баллады не принесли ему успеха у читателей. Только трепетная, яркая лирика очаровала и покорила

8 - **День памяти юного героя-антифашиста**. Установлен с 1964 года в честь погибших участников антифашистских демонстраций - французского школьника Даниэля Фери (1962 г.) и иракского мальчика Фадыла Джамала (1963 г.).

10 - **Памятная дата России: День памяти А. С. Пушкина**

10 - **Кудесы - день угощения домового**. Домовой - запечник, прибаутник, сверчковый заступник. Название праздника - кудесы (бубны) - указывает на то, что наши предки общались с домовым или же просто веселились, услаждая слух музыкой: «Дедушка-суседушка! Кушай кашу да избу храни нашу!» Если дедушка-суседушка на кудесы останется без гостинцев, то из доброго хранителя домашнего очага он превратится в достаточно лютого духа. После ужина оставляют за печкой горшочек каши, обложенный горячими углями, чтобы каша не остыла до полночи, когда домовый придет ужинать.

14 - **День Святого Валентина / День всех влюбленных**. Казненный в этот день христианский священник Валентин считается покровителем всех влюбленных.

14 - **Международный день дарения книг**

15 - **День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества**. День утвержден Федеральным законом N 320-ФЗ «О внесении изменений в статью 1.1 Федерального закона «О Днях воинской славы и памятных датах России», подписанным Президентом РФ 29 ноября 2010 года. 15 февраля 1989 года завершился вывод советских войск из Афганистана. Памятная дата установлена, чтобы напомнить об этом событии, а также в память о более 14 тысячах советских солдат и офицеров, не вернувшихся с афганской войны.

17 – **День молодого избирателя** объявлен на всей территории России.

21 - **Международный день родного языка**. Отмечается с 2000 года по инициативе ЮНЕСКО с целью сохранения культурных традиций всех народов.

23 - **День защитника Отечества** учрежден Президиумом Верховного Совета РФ в 1993 году. В 1922 году эта дата была официально объявлена Днем Красной Армии. Позднее 23 февраля ежегодно отмечался в СССР как всенародный праздник — День Советской Армии и Военно-Морского Флота. После распада Советского Союза дата была переименована.

23 - **День воинской славы России: День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками Германии (1918 год)**. Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. N 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России»

Март

1 – **Всемирный день кошек** провозглашен Московским музеем кошек

при поддержке ООН в 2004 году.

3 - Всемирный день писателя отмечается по решению конгресса Международного Пен-клуба с 1986 года.

4-10 – Масленичная неделя. Понедельник называется «Встреча Масленицы». Уже в этот день начинают печь блины, есть, угощать и раздавать. Также делали и ставили чучело, которое жгли в воскресенье, в последний день Масленицы.

Вторник в народе называли «Заигрыш». Этот день полностью посвящали молодоженам, если таковые есть. В этот день устраивались народные гуляния: катание на санках, на каруселях и горках.

Среда – «Лакомка». В этот день ели, да объедались. Ходили на блины и приглашали. Именно благодаря этому дню в народе появилось крылатое выражение «сходить к теще на блины». Однако и теща ждала пятницы, когда ее очередь была прийти на блины.

Четверг в народе нарекли «Разгуляй». Гуляния, катания, всевозможные увеселительные мероприятия, все это и описывает слово разгуляй, а также характеризует этот день на Масленичной неделе.

Пятница «Тещины вечерки», именно в этот день приходил черед и тещи, идти в гости. Однако вежливые родственники приглашали тещу еще накануне в четверг.

Суббота называется в народе «Золовкины посиделки». Молодые невестки звали к себе сестер мужа, вели с ними разговоры, угощали различными вкусностями и дарили подарки. Если золовка еще не успела выйти замуж, то невестка звала своих незамужних подруг, а если сестра мужа состояла в браке, то приглашались только замужние родственницы.

Воскресенье. Последний день празднования. Но как мы знаем один праздник не обходится без другого, ведь последний день Масленицы — это не что иное как «Прощёное воскресенье».

6 - Всемирный день чтения вслух. Каждый год в первую среду марта по инициативе кампании проводится Всемирный день чтения вслух. Цель – показать чтение как способ взаимодействия с окружающим миром и как возможность передачи своих эмоций другому человеку вместе со звучащим словом.

8 - Международный женский день. Первоначально был днем протеста против дискриминации женщин. Традиция отмечать его 8 марта была положена демонстрацией, которую провели в этот день 1857 года работницы текстильной промышленности в Нью-Йорке. В нашей стране впервые отмечался в 1913 году, затем потерял политическую окраску и стал праздником всех женщин.

18 - День воссоединения Крыма с Россией. На территории Республики Крым этот день является праздничным и выходным согласно республиканскому закону от 3 марта 2015 года. В этот день в 2014 году Крым (это тер-

масштаба", "Работа над ошибками", "Парижская любовь Кости Гуманкова", "Из боя в бой" и др. В школьную программу входит произведение "Апофегей". С 2001 года главный редактор "Литературной газеты".

19 - 95 лет (1924-2003) со дня рождения **Михаила Павловича Коршунова** - русского писателя. Михаил Коршунов обладает своей манерой письма, умеет не только по-своему видеть явления жизни, но и по-своему говорить о них. Коршунов - мастер рассказа. В основу каждого своего рассказа писатель кладет пусть маленький, но интересный факт, в каждом из них есть своя "изюминка": "Печать", "Нет! Нет! Нет!", "Дом в Черемушках", "Красные каштаны", "Пес малыш", "Рассказы старого шахтера" и др.

20 – 150 лет (1869-1945) со дня рождения **Зинаиды Николаевны Гиппиус** – поэтессы и писательницы, драматурга и литературного критика. Одна из видных представительниц «Серебряного века» русской культуры, Гиппиус, составившая с Д. С. Мережковским один из самых оригинальных и творчески продуктивных супружеских союзов в истории литературы, считается идеологом русского символизма. В начале 1890 года Гиппиус под впечатлением разыгравшейся у неё на глазах маленькой любовной драмы, главными героями которой были горничная Мережковских, Паша и «друг семьи» Николай Минский, написала рассказ «Простая жизнь». Неожиданно (потому что к Мережковскому этот журнал тогда не благоволил) рассказ принял «Вестник Европы», опубликовав под заголовком «Злосчастная»: так состоялся ее дебют в прозе. Гораздо более ярким и спорным, чем прозаический, был поэтический дебют Гиппиус: стихотворения, опубликованные в «Северном вестнике», — «Песня» («Мне нужно то, чего нет на свете...») и «Посвящение» (со строками: «Люблю я себя, как Бога») сразу получили скандальную известность. «Собрание стихов. 1889—1903», вышедшее в 1904 году, стало крупным событием в жизни русской поэзии. Откликаясь на книгу, И. Анненский писал, что в творчестве Гиппиус сконцентрирована «вся пятнадцатилетняя история <русского> лирического модернизма».

20 - 95 лет (1924-2002) со дня рождения **Юрия Владимировича Давыдова** - русского писателя. В 1942-1949 годах служил в Военно-морском флоте. Учился на историческом факультете Ленинградского и Московского университетов. В 1945 году опубликовал первые исторические очерки и с тех пор работает в историческом жанре. Перу Ю. Давыдова, автора исторических романов и биографических повестей, посвященных отечественным ученым, мореплавателям и флотоводцам, принадлежат повести “В морях и странствиях”, “Иди полным ветром”, “Нахимов” и др. Книги Ю. Давыдова переведены на другие языки.

21 - 325 лет (1694-1778) со дня рождения **Вольтера** (Мари Аруэ) - французского писателя, философа, историка. Лирика молодого Вольтера проникнута эпикурейскими и антиклерикальными мотивами. Зрелая проза раз-

лесть), напоминают о той поре. Военная судьба О. Горчакова изобилует увлекательными "детективными" перипетиями. Именно поэтому так популярны у читателей произведения писателя, посвященные Великой Отечественной войне. По нескольким его произведениям сняты фильмы.

НОЯБРЬ

7 - 85 лет (1934-1987) со дня рождения **Владислава Андреевича Титова** - русского писателя. В прошлом шахтер, горный мастер. Рискнув жизнью, он предотвратил катастрофу в шахте. Лишившись обеих рук, он не покорился судьбе, нашел свое место в жизни. В своей автобиографической повести "Всем смертям назло" рассказывает о себе, о жене, оставшейся его верным товарищем, о друзьях, поддержавших его в тяжкие минуты. Продолжением стала книга-размышление "Жизнь продолжается". Также из-под его пера вышла повесть "Ковыль - трава степная".

9 - 90 лет (р. 1929) со дня рождения **Александры Николаевны Пахмутовой** - русского композитора. В творчестве А. Н. Пахмутовой сложилась своя система выразительных средств. Ее стиль впитал русские народно-песенные интонации, в произведениях композитора широко используются элементы русского городского фольклора, бытового романа, молодежной студенческой лирики. Ей принадлежат песни «Гайдар шагает впереди», «Орлята учатся летать», «Песня о тревожной молодости» и др.

10 - 260 лет (1759-1805) со дня рождения **Иоганна Кристофа Фридриха Шиллера** - немецкого поэта, драматурга, теоретика искусства Просвещения. Наряду с Г. Э. Лессингом и В. Гете считается основоположником немецкой классической литературы. Мятёжное стремление к свободе, утверждение человеческого достоинства, ненависть к феодальным порядкам выражены уже в юношеских драмах периода "Бури и натиска": "Разбойники", "Заговор Фиеско", "Коварство и любовь". Столкновение просветительских идеалов с действительностью, интерес к сильным характерам и социальным потрясениям прошлого определили напряженный драматизм трагедий И. Шиллера "Дон Карлос", "Мария Стюарт", "Орлеанская дева", народной драмы "Вильгельм Телль", обусловили создание им теории "Эстетического воспитания" как способа достижения справедливого общественного устройства. Лирика И. Шиллера с наибольшей полнотой раскрыла его поэтический талант. В творческом соревновании с В. Гете он подарил человечеству бессмертный венок стихотворений.

12 - 65 лет (р. 1954) со дня рождения **Юрия Михайловича Полякова** - русского писателя. Огромен диапазон творчества Ю. Полякова за два десятилетия литературной работы - стихи, проза, публицистика, литературоведение. Первая книга стихов Ю. Полякова выходит в 1980-м году и называется "Время прибытия". Прозу начал писать в 1980-м году, это был первый вариант повести "Сто дней до приказа". Далее выходили «ЧП районного

ритория Республики Крым и города Севастополь, которые до этого входили в состав Украины) официально вошёл в состав Российской Федерации. Присоединение, а вернее – возвращение этих территорий в состав России было зафиксировано межгосударственным договором, подписанным в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца в Москве главами России и Республики Крым. Причем, согласно данному документу Республика Крым и город Севастополь были не просто приняты в состав РФ, но и стали ее новыми субъектами.

20 – Весеннее равноденствие - одно из уникальнейших явлений природы. В этот день Земля, вращаясь вокруг своей воображаемой оси, проходящей через полюса, одновременно двигаясь вокруг Солнца, находится в таком положении по отношению к светилу, что солнечные лучи, несущие тепловую энергию, падают отвесно на экватор. Солнце переходит из южного полушария в северное, и во всех странах день почти равен ночи.

21 - Всемирный день поэзии отмечается по решению ЮНЕСКО с 1999 года. «Поэзия, - говорится в решении ЮНЕСКО, - может стать ответом на самые острые и глубокие духовные вопросы современного человека - но для этого необходимо привлечь к ней как можно более широкое общественное внимание».

22 – День Воды. Всемирный день водных ресурсов отмечается по решению ООН с 1993 года. Идея его проведения впервые прозвучала на Конференции ООН по охране окружающей среды и развитию (ЮНСЕД), которая состоялась в 1992 году в Рио-де-Жанейро. Основные цели проведения Всемирного дня водных ресурсов: способствовать принятию соответствующих мер для решения проблемы снабжения населения питьевой водой; информировать общественность о важности охраны и сохранения ресурсов пресной воды и водных ресурсов в целом; привлечь к празднованию Всемирного дня водных ресурсов правительства, международные агентства, неправительственные организации и частный сектор.

25-31 - Неделя детской и юношеской книги проводится ежегодно с 1944 года, традиционно в дни весенних школьных каникул. Первые "Книжкины именины" прошли по инициативе Л. Кассиля в 1943 году в Москве.

25 – День работника культуры учрежден Указом Президента РФ «О дне работника культуры» от 27 августа 2007 года, № 1111.

27 – День войск национальной гвардии Российской Федерации

27 - Международный день театра установлен в 1961 году IX конгрессом Международного института театра. Традиционно он проходит под единым девизом: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».

30 - Час Земли - это глобальная ежегодная международная акция, организованная Всемирным фондом дикой природы, которая проводится еже-

годно в одну из *последних суббот* марта. Она заключается в том, что в этот день в назначенное время люди в разных странах мира на один час отключают свет и другие электроприборы. Смысл этой акции - привлечь максимально широкое внимание всего мирового сообщества к проблеме изменения климата нашей планеты, показать свою поддержку идеи необходимости объединенных действий в решении экологической проблемы.

Апрель

1 - Международный день птиц. «Международная конвенция по охране птиц, полезных в сельском хозяйстве», подписанная 19 марта 1902 года и вступившая в силу 12 декабря 1905 года, стала первой международной конвенцией в области защиты окружающей среды. Дата проведения праздника выбрана неслучайно: как раз в это время из теплых краев возвращаются пернатые. Взрослые и дети в этот день благоустраивают места обитания водоплавающих птиц, вывешивают новые кормушки и скворечники.

1 - День дураков, или День смеха - международный праздник. Когда и кем праздник был завезен в Россию, точно неизвестно. В этот день принято разыгрывать родных, друзей и просто знакомых или подшучивать над ними.

1 - День пробуждения домового. Древние славяне верили, что на зиму он, подобно многим животным и духам, впадал в спячку и просыпался лишь изредка, чтобы сделать необходимую работу по дому. Спал домовый ровно до того времени, когда уже весна полностью вступит в свои права. А она приходила, по мнению предков, совсем не в марте, а в апреле.

2 - Международный день детской книги отмечается с 1967 года в день рождения Х. К. Андерсена по решению Международного совета по детской книге.

7 - Всемирный день здоровья отмечается ежегодно, начиная с 1950 года. В этот день в 1948 году вступил в силу Устав Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). Идея Всемирного дня здоровья была выдвинута уже на первой сессии Всемирной ассамблеи здравоохранения в 1948 г. Мероприятия Дня проводятся для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни.

12 - Памятная дата России: День космонавтики установлен указом Президиума Верховного Совета СССР в 1962 году в ознаменование полета человека в космос. 12 апреля 1961 года советский космонавт Ю. А. Гагарин на космическом корабле «Восток-1» стартовал с космодрома «Байконур» и впервые в мире совершил орбитальный облёт планеты Земля. Полёт в околоземном космическом пространстве продлился 108 минут.

18 - Международный день памятников и исторических мест. Этот День установлен в 1982 году Ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест, созданной при

"Смерть Вазир Мухтара" - о А. С. Грибоедове и др.

19 – 100 лет (1919-1977) со дня рождения **Александра Галича** (Александра Аркадьевича Гинзбург) – драматурга, русского поэта, автора и исполнителя собственных песен. Первая публикация — стихотворение «Мир в рупоре» (Пионерская правда. - 1932. - 23 мая, за подписью Александр Гинзбург). С конца 1950-х гг. Галич начинает сочинять песни, исполняя их под собственный аккомпанемент на семиструнной гитаре. Отталкиваясь в какой-то мере от романсовой традиции и искусства А. Н. Вертинского, Галич стал одним из самых ярких представителей жанра русской авторской песни (наряду с В. С. Высоцким и Б. Ш. Окуджавой), который с появлением магнитофонов приобрёл огромную популярность. В этом жанре Галич сформировал своё направление.

20 - 100 лет (1919-2005) со дня рождения **Мустая Карима** (Мустафа Сафич Каримов) - башкирского поэта. Поэтический мир Мустая Карима - это мир прекрасных человеческих чувств, где много светлого и драматичного, где мудрость и глубина поэтической мысли счастливо сочетаются с жизненной простотой, порой даже обыденной. Мустай Карим начал писать стихи в 1936 году, его первый сборник "Отряд тронулся" датирован 1938 годом. По-настоящему талант М. Карима раскрылся в пору Великой Отечественной войны, участником которой он был, и особенно после ее окончания. К прозе и драматургии М. Карим обратился в конце 40-х - начале 50-х годов. Среди наиболее известных его произведений - трагедии "В ночь лунного затмения", "Салават", автобиографическая повесть "Долгое-долгое детство", отмеченная в 1984 году Ленинской премией. За книгу "Жду вестей: стихи и поэма" удостоен Почетного диплома Международного совета по детской книге (IBVУ) в 1978 году.

28 - 95 лет (1924-2000) со дня рождения **Овидия Александровича Горчакова** - русского прозаика. Книги писателя Овидия Горчакова реалистичны. Ему не нужно придумывать остросюжетные ситуации. Сама жизнь писателя как бы водит его пером. В юности он стал разведчиком-диверсантом. Ему было 17 лет, когда он попал в партизанскую школу и когда его забросили в тыл к гитлеровцам. Впечатления тех лет легли в основу книг писателя: "Лебединая песня", "Вызываю огонь на себя", "Хранить вечно" - это документальные повести о героях Великой Отечественной войны: о разведчице А. Морозовой и ее боевых товарищах, военных разведчиках. Под псевдонимом Спартак Горчаков три года собирал оперативные разведданные под боком у немцев на оккупированных территориях, а в конце войны выполнял особые задания советской разведки в Польше и Германии. Это он стал прототипом майора Вихря из повести Ю. Семенова, его имя в списке отличившихся советских разведчиков "Энциклопедии Великой Отечественной войны". Советские и польские ордена, в том числе высший крест "Виртути милитари" (Воинская доб-

его русские песни. Верно отмечалось: как Державин в оде, Крылов в басне, так Кольцов в песне был оригинален и неповторим: "Молодец удалой", "Ветер полудня", "Косарь", "Песня пахаря" и др.

15 - 205 лет (1814-1841) со дня рождения **Михаила Юрьевича Лермонтова** - русского поэта, прозаика, драматурга. Его ранние романтические стихи написаны под воздействием разочарований в действительности, характерных последекабристским годам. В этих стихах стремление к идеалу свободной и мятежной личности. В зрелой лирике - мечта о душевном покое: "Дума", "И скучно, и грустно". Многие произведения М. Лермонтова пронизаны гражданским пафосом, патриотическим чувством: "Бородино", "Поэт". Поэт ввел в русскую поэзию стих, отмеченный небывалой энергией мысли и мелодичностью.

16 - 165 лет (1854-1900) со дня рождения **Оскара Фингала О'Флаэрти Уайльда** - английского писателя. Литературная деятельность О. Уайльда началась еще в студенческие годы. Писатель стремился к красоте формы, к тонкости стиля. Особенно удавались О. Уайльду сказки. Сказки вышли в составе двух сборников: "Счастливый принц и другие сказки" и "Гранатовый сборник". Среди сказок Уайльда общей темой - темой верности дружбе и любви - объединены несколько лучших его произведений: "Великан-эгоист", "Мальчик-звезда", "Соловей и роза", "Счастливый принц" и др.

18 - 85 лет (1934-2003) со дня рождения **Кира Булычѳва** (Игорь Всеволодович Можейко) - русского писателя, фантаста. Автора увлекательных повестей, рассказов для детей и взрослых, Кира Булычева знают любители фантастики и в России, и в других странах. Известны научные работы доктора исторических наук Игоря Всеволодовича Можейко. Но не все знают, что это одно и то же лицо... Наверняка, обширные знания ученого помогают писателю придумывать интересные приключения юных героев в прошлом и в будущем. Первые сказочно-фантастические рассказы, истории о девочке Алисе, жительнице XXI века, Кир Булычев написал еще в 1965 году. По словам писателя, "цель их была - найти пути к детской литературе, которая была бы адекватна поколениям детей, возвращенных телевизором, а потом и компьютером". С этих рассказов начинается цикл сказочно-фантастических произведений под общим названием "Девочка с Земли", получивший широкую известность и популярность в 80 - 90-е годы. Ряд произведений этого цикла был экранизирован. Для творчества Кира Булычева характерна тяга к созданию циклов произведений, объединенных героями, сюжетной основой, общей идеей и стилистикой: "Алиса и пираты", "Девочка с Земли", "Колдун и снегурочка", "Река Хронос" и др.

18 - 125 лет (1894-1943) со дня рождения **Юрия Николаевича Тынянова** - русского писателя и литературоведа, исследователя поэтики литературы и кино, мастера исторического романа "Кюхля" - о В. К. Кюхельбекере,

ЮНЕСКО. Праздник отмечается в мире с 18 апреля 1984 года с целью привлечь внимание общественности к вопросам защиты и сохранения всемирного культурного наследия. Девизом Дня стали слова: «Сохраним нашу историческую родину».

18 - **День воинской славы России: День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год)**. Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

19-20 - «**Библионочь**» ежегодная социально-культурная акция, проводится по инициативе социальной сети Facebook *в ночь с пятницы на субботу 3-ей полной недели* апреля.

22 - **Международный день Матери-Земли**. Праздник был установлен на 63-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 22 апреля 2009 года и отмечается, начиная с 2010 года, ежегодно. Термин «Мать-Земля» общепринят во многих странах, он отражает зависимость между планетой, её экосистемами и человеком.

23 - **Всемирный день книги и авторского права** отмечается по решению ЮНЕСКО 1995 года, начиная с 1996 года. Этот день, дань уважения книгам и авторам, призывает всех, и особенно молодежь, находить удовольствие в чтении и уважать незаменимый вклад тех, кто содействовал социальному и культурному прогрессу человечества. Тогда и был учрежден Всемирный день книг и авторского права и Премия ЮНЕСКО за пропаганду идеалов терпимости в детской и юношеской литературе.

26 - **День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф**. Самая известная техногенная авария современности случилась 26 апреля 1986 года, когда произошел взрыв на четвертом энергоблоке Чернобыльской атомной электростанции. В результате был полностью разрушен реактор, в окружающую среду попало огромное количество радиоактивных веществ. Образовавшееся облако разнесло радионуклиды по большей части территории Европы и Советского Союза. Прежде отмечался День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах. Таким образом, новая дата позволяет отдать должное людям, которые принимали участие в ликвидации последствий несчастных случаев, связанных с радиацией.

28 - **Пасха**. Светлое Христово Воскресение. Православный праздник.

Май

1 - **Праздник Весны и Труда (День труда)**. Этот день решили считать Международным днем солидарности трудящихся на социалистическом конгрессе в Париже, в память о героической борьбе американских рабочих в Чикаго. В Российской Федерации Международный день был переимено-

ван в праздник Весны и Труда в 1992 году.

3 - Всемирный день Солнца. Чтобы привлечь внимание к возможностям использования возобновляемых источников энергии европейское отделение Международного общества солнечной энергии (МОСЭ), начиная с 1994 года, на добровольной основе организует ежегодный День Солнца.

6 - День святого Георгия Победоносца. Сидящий верхом на коне и поражающий змия он запечатлен в центре герба Российского государства. Особое почитание святого на Руси ввел Ярослав Мудрый. В 1030 году после победы над чюдью, он устроил Юрьев храм под Новгородом, в русской традиции Георгий почитался под именем Юрия или Егория. В 1036 году после победы над печенегами основал в Киеве монастырь святого Георгия. На освящение храма 26 ноября (по старому стилю) князь повелел по всей Руси «творить праздник» святого Георгия ежегодно. Освящение Георгиевского храма – один из первых древнерусских православных праздников. Со времен Димитрия Донского, после Куликовской битвы, святой Георгий считается покровителем Москвы. Также святой Георгий - покровитель воинства.

9 – День воинской славы России: День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (1945 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

15 - Международный день семей провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН в 1993 году. Установление этого дня ставит целью обратить внимание общественности стран на многочисленные проблемы семьи. По мнению Генерального секретаря ООН, когда попираются основные права одной семьи - единство всей человеческой семьи, членами которой они являются, находится под угрозой.

18 - Международный день музеев. С 1978 года празднуется более чем в 150 странах мира. На очередном заседании Международного совета музеев было принято предложение российской организации об учреждении этого культурного праздника.

24 - День славянской письменности и культуры. День святых Мефодия и Кирилла. День памяти этих святых как День славянской письменности и культуры начали праздновать в Болгарии еще в 19 веке, а затем эта традиция перешла и в другие страны: Россию, Украину, Белоруссию, Молдову. В 1863 году было принято постановление о праздновании памяти святых Кирилла и Мефодия 11 мая (24 мая по новому стилю). В Российской Федерации праздник учрежден в соответствии с Постановлением Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 января 1991 года о ежегодном проведении Дней славянской письменности и культуры. В настоящее время этому празднику посвящаются научные форумы, проводятся фести-

путешественника, писателя, учёного. Приключения Хейердала многогранны. Здесь и романтика мореплавания, и увлекательная практическая работа исследователя-историка. Так, в 1953 году он открыл остатки поселений доинкского периода на Галапагосских островах. В 1955-1956 годах проводил археологические исследования на островах Пасхи, Рапа-Ити и Маркизских, определил время их заселения (IV в. н. э.). Все это Т. Хейердал описал в своих книгах: "Фату-Хива", "Экспедиция "Кон-Тики"", "Аку-Аку. Тайна острова Пасхи", "Приключение одной теории".

11 – 125 лет (1894-1938) со дня рождения Бориса Андреевича Пильняка (Вогау) – русского, советского прозаика. Первое произведение — миниатюра «Весной» (1909). Начало постоянной литературной деятельности — 1915. Первый сборник рассказов Пильняка «С последним пароходом и др. рассказы» (1918) нес характерные стилевые и тематические черты прозы 10-х — заторможенный темп уездной жизни, тягостные отношения людей, смутные ожидания перемен. Во втором сборнике «Былье» (1920) появились рассказы, рисующие сдвинутую с привычных мест российскую действительность. В романе «Гольый год» (1921) Пильняк обратился к столкновению двух миров, изобразив беспощадное разрушение веками существовавшего, но уже заметно пошатнувшегося уклада. Однако в этом изображении он передает лишь самые общие очертания событий русской смуты, прибегая обычно к объяснению через символы: параллели между смутой и любовью, смутой и метелью («Метель», 1922).

13 – 120 лет (1899-1983) – Алексея Александровича Суркова - русского советского поэта, журналиста, общественного деятеля. В 1941—1945 годах Сурков был военным корреспондентом фронтовой газеты «Красноармейская правда» и спецкором газеты «Красная звезда», также работал в газете «Боевой натиск». Участвовал в обороне Москвы, воевал в Белоруссии. Автор текстов известных патриотических песен «Песня смелых» (музыка В. Белого, 1941), «Землянка» («Бьётся в тесной печурке огонь...»; музыка К. Листова, 1941), «Песня защитников Москвы» (музыка Б. Мокроусова, 1942) и других. За годы войны издал сборники стихов «Декабрь под Москвой», «Дороги ведут на Запад», «Солдатское сердце», «Наступление», «Стихи о ненависти», «Песни гневного сердца» и «Россия карающая».

15 - 210 лет (1809-1842) со дня рождения Алексея Васильевича Кольцова - русского поэта. Кольцов проделал колоссальный путь в поэзии, в работе мысли. Природный темперамент его, жажда действия, тот самый "огнь степной", как он сам любил говорить, переполняют его каждую строчку. Ни у кого из поэтов не найдете вы столько глаголов в стихах. Во всем виден избыток сил, воля к движению, к борьбе. Не случайно незадолго до смерти напишет он стихотворение "Готов биться я с тобою", где обращается к судьбе. Но, конечно, лучшее из написанного Кольцовым - это

"Новый мир" в сорок шестом, а напечатана... в восемьдесят шестом. Произведения Воробьева - это художественное исследование процесса формирования личности, характера человека, сочетающееся с серьезными философскими раздумьями. В них много автобиографических мотивов: нелегкое детство в деревне 20 - 30-х годов, суровый 1941 год, плен, лагерь военнопленных, жестокая обыденность существования людей, теряющих человеческий облик, бегство из плена, партизанский отряд, трудные послевоенные годы, начало писательского пути. Воробьев пережил этот ужас и нашел силы рассказать о нем: "Вот пришел великан...", "Друг мой Момич", "Убиты под Москвой", "...И всему роду твоему" (повесть не окончена).

25 - 70 лет (р. 1949) со дня рождения **Владимира Александровича Степанова** - русского писателя и поэта, автора произведений для дошкольников. Его перу принадлежит свыше ста литературно-художественных и познавательных книг для детей. Это книги-уроки, книги-игры, книги-азбуки, книги-картины. Живые, веселые, увлекательные учебники, которые читаешь с захватывающимся интересом: "Лопушиная улица", "Загадки Бабы Яги", "Календарь природы", "Азбука-угадайка". Герой В. Степанова - Тюша-Плюша, родившийся на грядке, - добрый, веселый, искренний человек, которому часто не везет, но он никогда не унывает и часто находит выход из трудного положения, пусть не самый удачный. Герой Степанова - ответ на то, какой писатель видит современную детскую литературу. А видит он ее доброй... Кроме книг большую известность получили песни, написанные на стихи поэта В. Степанова: "Платье из роз", "Ты меня не буди", "Яблоневый вечер" и др.

29 - 115 лет (1904-1936) со дня рождения **Николая Алексеевича Островского** - русского писателя. Легендарной стала судьба Н. Островского и его главной книги "Как закалялась сталь". Она в большей мере отразила героическую биографию ее автора - одного из первых комсомольцев на Украине, участника Гражданской войны. С необыкновенным мужеством переносил Островский долгие годы тяжелой болезни, сумел, преодолевая физические мучения, остаться активным членом общества. Он становится писателем. Сначала пишет о бригаде Котовского, затем свою главную книгу жизни "Как закалялась сталь". Смерть оборвала работу писателя над вторым романом "Рожденные бурей".

ОКТАБРЬ

3 - 195 лет (1824-1861) со дня рождения **Ивана Саввича Никитина** - русского поэта и прозаика. "Вторым Кольцовым" называли его современники. В его стихах суровая правда жизни, тяжелая стезя крестьянского труда, нужда и красота простого народа: "Лесник и его внук", "Дедушка сидит...", "Детство веселое, детские грезы...", "Лысый, с белой бородою" и др.

6 - 105 лет (1914-2002) со дня рождения **Тура Хейердала** - норвежского

вали, выставки, книжные ярмарки, поэтические чтения, смотры художественной самодеятельности, концерты и другие разнообразные культурные мероприятия.

27 - Общероссийский день библиотек (День библиотекаря) является и профессиональным праздником российских библиотекарей. Этот профессиональный праздник установлен Указом Президента РФ Б.Н. Ельцина № 539 от 27 мая 1995 года «Об установлении **общероссийского дня библиотек**»

и приурочен ко дню основания в 1795 году первой государственной общедоступной библиотеки России - Императорской публичной библиотеки, ныне Российской национальной библиотеки (РНБ).

31 - Всемирный день без табака провозглашен в 1988 году Всемирной организацией здравоохранения. В центре внимания этого ежегодного события находятся опасности для здоровья, связанные с табаком, и меры, принимаемые для уменьшения масштабов его потребления.

Июнь

1 - Международный день защиты детей объявлен Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, отмечается с 1950 года и провозглашает права и интересы несовершеннолетних объектом первоочередной государственной заботы.

5 - Всемирный день окружающей среды, установленный ООН, является для всех экологов и природоохранных организаций одним из основных способов привлечь внимание мировой общественности к проблемам окружающей среды, а также стимулировать политический интерес и соответствующие действия, направленные на охрану окружающей среды. Праздник был учрежден согласно резолюции, принятой в июне 1972 года на Стокгольмской конференции по проблемам окружающей среды. Празднование этого Дня рассчитано на то, чтобы пробудить в каждом человеке желание способствовать охране окружающей среды.

6 - День русского языка объявлен Указом Президента РФ № 705 от 6 июня 2011 года в день рождения великого русского поэта, основоположника современного русского языка, А. С. Пушкина.

6 - Пушкинский день России отмечается на основании указа Президента Российской Федерации в 1997 году «О 200-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина и установлении Пушкинского дня России». Раньше, в советское время назывался Пушкинским праздником поэзии.

12 - День России, или День принятия Декларации о государственном суверенитете России, как именовался этот праздник до 2002 года. Сейчас День России - праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник - символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.

22 - Памятная дата России: День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год) объявлен Указом Президента России от 8 июня 1996 года в честь памяти защитников Отечества. Этот день - одна из самых печальных дат в истории России.

23 - Международный Олимпийский день отмечается по решению Международного Олимпийского комитета, принятому в 1967 году.

27 - День молодежи России отмечается в соответствии с распоряжением Президента РФ от 24 июня 1993 года «О праздновании Дня молодежи» по предложению Комитета РФ по делам молодежи и Национального совета молодежных объединений.

29 - Памятная дата России: День партизан и подпольщиков установлен в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России». Впервые отмечался в 2010 году. Именно 29 июня 1941 года вышла Директива партийным и советским организациям о создании в тылу противника партизанских отрядов и диверсионных групп.

Июль

7 - День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (1770 год) установлен Федеральным законом «О внесении изменения в ст. 1 ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России». ФЗ принят Государственной Думой 22 июня 2012 года и одобрен Советом Федерации 27 июня 2012 года.

8 - Всероссийский день любви и семейного счастья. 26 марта 2008 года Совет Федерации одобрил идею учредить в России новый государственный праздник в **День покровителей супружеской жизни Петра и Февронии**. Это праздник супружеской любви, основанный на национальных культурных традициях. Петр и Феврония считаются образцом супружеской верности и идеалом семейного счастья.

10 - День воинской славы России: День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении (1709 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

11 - Всемирный день шоколада - придуман французами в 1995 году.

20 - Международный день шахмат отмечается с 1966 года по решению ФИДЕ - Всемирной шахматной федерации, основанной в 1924 году.

28 - День крещения Руси. Праздник в честь одной из главных вех в истории Руси - провозглашения христианства в качестве государственной религии в 988 году. 1 июня 2010 года президент Дмитрий Медведев утвердил поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России». В списке памятных дат появился День крещения Руси. В этот день отмечается память равноапостольного князя Владимира, извест-

Зальцман) - австрийского писателя, критика, журналиста. Имя Феликса Зальтена мы всегда связывали с одной книгой "Бемби», хотя он автор романов, пьес, многочисленных статей о музыке, театре и литературе. Сказка "Бемби" написана рукой большого мастера, все герои изображены в ней живо, зримо, полнокровно. Не одно поколение детей приобщалось к тайнам природы, жизни леса, узнавало повадки зверей с помощью трогательной и поэтической книги Ф. Зальтена. А главное, учились у нее доброте и бережному отношению к природе, животным. Через много лет после выхода книги Ф. Зальтен написал продолжение "Дети Бемби". Для детей писателем была создана еще одна роман-сказка "Жили-были пятнадцать зайцев".

13 - 125 лет (1894-1953) со дня рождения **Юлиана Тувима** - польского поэта. Юлиан Тувим многолик и многообразен. Он пронзительный лирик: "Четвертый том стихов", "Цветы Польши", гениальный переводчик, осуществивший переложение "Слова о полку Игореве", "Медного всадника", вдохновенный библиофил-собирающий, автор блестящих и необычных книг. Он замечательный поэт для детей. Каждое его стихотворение для детей - это или новая игра, или вдохновенный, умный, дружелюбный и веселый разговор с детьми: "Паровоз", "Про пана Трулялинского", "Танец" и др.

15 - 230 лет (1789-1851) со дня рождения **Джеймса Фенимора Купера** - американского писателя. С именем Ф. Купера связана целая эпоха в истории американского романтизма. Его книги еще при жизни завоевали огромную популярность среди европейских читателей и признание критиков благодаря своеобразие, ярко выраженному национальному колориту. Героизм пионеров, покоряющих девственную американскую природу, трагическая судьба коренных жителей Америки - индейцев, гибнущих под напором наступающей цивилизации, романтизм морских приключений, картины жизни старой патриархальной Америки - все это составляет содержание книг Купера. Особо известна его пенталогия о Кожаном Чулке - первая национальная американская эпопея. На протяжении многих лет главный герой этих романов Натти Бамбо, выступающий под разными именами (Зверобой, Соколиный глаз, Следопыт и т. д.), служит эталоном чести и достоинства юным читателям разных стран.

19 - 105 лет (1914-2009) со дня рождения **Виктора Федоровича Бокова** - русского поэта. Творчество В. Бокова - и поэзия, и проза - посвящено родной природе, деревенской жизни. Но в его произведениях есть и обобщающие размышления о судьбе Родины, о долге писателя перед народом. Многие стихи В. Бокова стали текстами народных песен, самая популярная из них и широко исполняемая - "Оренбургский пуховый платок".

24 - 100 лет (1919-1975) со дня рождения **Константина Дмитриевича Воробьева** - русского писателя. Долго шел к читателям, но не по своей вине: повесть "Это мы, господи!.." написана в сорок третьем году, отдана в

28 - 270 лет (1749-1832) со дня рождения **Иоганна Вольфганга Гете** - немецкого поэта, драматурга. Главным детищем всей жизни Гете стала трагическая поэма "Фауст". Однако подлинно мировую славу принес автору роман "Страдания юного Вертера". Гете был не только поэтом, но еще и ученым-натуралистом. С его именем связаны работы по сравнительной морфологии и анатомии животных и растений, физике, минералогии, геологии и метеорологии.

31 - 90 лет (1929-2001) со дня рождения **Виктора Владимировича Голлявкина** - русского писателя. Автор много и плодотворно работал для детей. Его юмористические повести и рассказы о веселых и озорных ребятах полюбили современную детвору: "Мой добрый папа", "Удивительные дети", "Что на лице написано" и др.

31 - 270 лет (1749-1802) со дня рождения **Александра Николаевича Радищева** - русского писателя, философа, поэта. Стал наиболее известен благодаря своему основному произведению «Путешествие из Петербурга в Москву», которое издал анонимно в 1790 году. Ода "Вольность" (1783), повесть "Житие Ф. В. Ушакова" (1789), философские сочинения. В главном произведении Радищева — "Путешествии из Петербурга в Москву" — широкий круг идей русского Просвещения, правдивое, исполненное сочувствия изображение жизни народа, резкое обличение самодержавия и крепостничества. Книга была конфискована и до 1905 года распространялась в списках. В 1790 Радищев был сослан в Сибирь. По возвращении (1797) в своих проектах юридических реформ (1801 — 02) вновь выступил за отмену крепостного права; угроза новых репрессий привела его к самоубийству.

СЕНТЯБРЬ

1 - 120 лет (1899-1951) со дня рождения **Андрея Платоновича Платонова** (Климентов) Платонов - один из крупнейших отечественных писателей-философов XX века, сказочников, художников слова. В конце 20 - 30-х годов А. Платонов создает свои лучшие произведения, которым суждено было найти своего читателя лишь спустя полвека: "Котлован", "Ювенильное море", "Чевенгур" и др. Глубокий философский смысл, заложенный в повестях, определяет их форму: они условны, подчас фантастичны. Писателя интересует личность человека и высший смысл его повседневных дел - их значение, истинность, справедливость. К кругу детского чтения относятся, в основном, произведения, созданные в 40-е годы. В то время писатель, лишенный широкой читательской аудитории, становится известен как автор детских рассказов и сборника сказок "Волшебное кольцо", выдержавшего несколько изданий в течение 30 лет: "Июльская гроза", "На заре туманной юности", "Солдат и царица", "У человеческого сердца" и др.

6 - 150 лет (1869-1945) со дня рождения **Феликса Зальтена** (Зигмунд

ного также как Владимир Красное Солнышко.

Август

1 - **День памяти воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918 годов.** Эта памятная дата устанавливается в целях увековечения памяти и отражения заслуг российских воинов, погибших в годы Первой мировой войны, соответствующие поправки в федеральный закон "О днях воинской славы и памятных датах России" были приняты Госдумой 18 декабря 2012 года. Большинство стран-участниц вспоминает погибших в Первой мировой 11 ноября. В этот день в 1918 году Германия заключила перемирие с Антантой. Россия вступила в Первую мировую войну 1 августа 1914 года и вышла из нее 3 марта 1918-го, заключив с Германией сепаратный мирный договор, так называемый Брестский мир. Потери России в войне составили, по разным оценкам, от одного до трех миллионов человек, учитывая гражданское население.

6 - **День Хиросимы - Всемирный день борьбы за запрещение ядерного оружия.** В этот день, в 1945 году американская авиация подвергла атомной бомбардировке японский город Хиросиму.

9 - **День воинской славы России: День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 год).** Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

10 - **День физкультурника** установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года ежегодно, во вторую субботу августа. Его отмечают спортсмены, тренеры, преподаватели физической культуры, все, для кого занятия физкультурой и спортом неотделимы от крепкого здоровья и возможности развивать свои способности и волю к победе.

17 - **Всемирный день бездомных животных** отмечается в третью субботу августа. Дата появилась в календаре по инициативе Международного общества прав животных.

22 - **День Государственного флага Российской Федерации** установлен Указом Президента РФ от 20 августа 1994 года «О Дне Государственного флага Российской Федерации». В государственной символике России отражается мощь и величие нашей страны, ее славная история. Этот праздник объединяет общество на вечных ценностях – патриотизме и государственности.

23 - **День воинской славы России: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).** Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

27 - День российского кино согласно Указу Президиума Верховного Совета СССР, N3018-X от 1 октября 1980 года «О праздничных и памятных днях». В России премьера первого фильма состоялась в 1908 году. Это была лента «Понизовая вольница» режиссера Владимира Ромашкова по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень». Длился первый российский фильм всего 7 минут. А первая цветная отечественная лента вышла на экраны в 1925 году. Это был знаменитый «Броненосец Потемкин» Сергея Эйзенштейна.

Сентябрь

1 - День Знаний. 1 сентября 1984 года Верховный Совет СССР официально учредил 1 сентября - Днем знаний. Это праздник начала нового учебного года для учеников, учащихся, студентов, учителей и преподавателей.

2 - День окончания Второй мировой войны (1945 год). Президент России Дмитрий Медведев внес изменения в Закон «О днях воинской славы и памятных датах России», которыми устанавливается новая памятная дата России. Второго сентября 1945 года был подписан акт о капитуляции Японии. Под этим актом поставили свои подписи представители участвовавших в военных действиях союзных государств, в том числе Советского Союза. Этот день ознаменовал собой окончание Второй мировой войны.

3 - Памятная дата России: День солидарности в борьбе с терроризмом. Памятный день установлен Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России» от 6 июля 2005 года. Эта дата напрямую связана с трагическими событиями в Беслане 1-3 сентября 2004 года.

8 - День воинской славы России: День Бородинского сражения русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией (1812 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

8 - День памяти. Начало блокады Ленинграда 1941-1944 гг.

11 - День воинской славы России: День победы русской эскадры под командованием Ф. Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 года). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

15 - День работников леса установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.80 № 3018-X «О праздничных и памятных днях» отмечается в *третье воскресенье* сентября.

21 - День воинской славы России: День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

27 - День воспитателя и дошкольных работников. Этот праздник

10 – 60 лет (1959-2005) со дня рождения Вячеслава Ивановича Дёгтева - талантливого русского прозаика, одного из лидеров современного постреализма. Его рассказы опубликованы в России и за рубежом. Лауреат международной Платоновской премии «Умное сердце», литературной премии имени Александра Невского «России верные сыны». Человек в истории России, Россия в истории конкретного человека, любовь и ненависть, мир во время войны, утраты и обретения на пути к вере, самоопределение личности, поиск нравственных устоев - вот ведущие темы писателя Дёгтева. Динамизм сюжета, яркость изложения, острая и занимательная фабула, откровенная жестокость характерны для прозаика. Очень часто Вячеслав Иванович в своих рассказах использует прием реминисценции, умышленно или невольно вставляя образ, мотив, выражение из произведений другого автора. Прочитаем внимательно рассказы В. И. Дёгтева – они могут быть о чем угодно – О Чечне («Джеляб»), о Древнем Риме или Древней Руси («Гладиатор» или «До седла»), о воре-рецидивисте («Коцаный»), но всегда эти рассказы о героях. Дёгтев – проблемный писатель, но читать его интересно. Его рассказы и повести будут не одно столетие притягивать к себе читателей и литературоведов, вызывать споры, дискуссии и восторг.

11 - 215 лет (1804-1869) со дня рождения Владимира Федоровича Одоевского - русского писателя-сказочника, философа, автора мистических повестей и рассказов, талантливого музыканта, ученого, педагога - таков еще неполный перечень его дарований и направлений деятельности. Творчество В. Одоевского как писателя принадлежит к русской романтической прозе 30-х годов XIX века. В этом смысле характерны его повести "Последний квартет Бетховена", "Себастиан Бах", "Импровизатор", "Княжна Мими" и др. В детскую литературу Одоевский вошел как создатель великолепных "Сказок дедушки Иринея", "Городок в табакерке", "Серебряный рубль", "Червячок" и др., заслуживших широкую популярность у юных читателей.

12 – 85 лет (1934-1975) со дня рождения Олега Михайловича Куваева – советского прозаика. (К)

22 - 80 лет (1939-2010) со дня рождения Сергея Григорьевича Козлова - русского писателя. Поэт и сказочник, С. Козлов - автор любимых детьми и взрослыми историй про Ежика и его друзей: "Ежик в тумане" и др., а также историй про Львенка и Черепаху, которые пели песню "Я на солнышке лежу...". Наиболее ярким воплощением тем и идей писателя является киноварианты этих сказок. Одна из характерных особенностей его сказок - преобладание лирического содержания при ослабленности сюжетного действия. Сказки его переведены в Чехословакии и Франции, в Японии и на Кубе, в Румынии и Финляндии, Америке, Польше и Германии. Их автор умеет говорить на всемирном языке - детском. Сказочный мир С. Козлова - это восхищение детьми.

3 - 95 лет (1924-2017) со дня рождения **Анатолия Георгиевича Алексина** - русского прозаика, драматурга. Его книги о детях и для детей, быть может, в первую очередь обращены именно к самим воспитателям: "А тем временем где-то...", "В стране вечных каникул", "Поздний ребенок". Анатолий Алексин - не просто интересный, самобытный писатель, он прежде всего мастер психологически глубокого исследования ребячьей души. Также в творчестве писателя заметное место занимают произведения на темы войны: повести "В тылу, как в тылу", "Ивашов" и др.

5 - 75 лет (р. 1944) со дня рождения **Бориса Александровича Алмазова** - русского писателя. Автор много пишет для детей. Его перу принадлежат сказки для самых маленьких: "Синева" и серьезные книги для старших школьников: "Прощайте и здравствуйте, кони", а также веселые забавные книги для детей и их родителей: "А и Б сидели на трубе", "Матросская лента", "Презент", "Посмотрите - я расту" и др.

5 - 175 лет (1844-1930) со дня рождения **Ильи Ефимовича Репина** - русского художника-передвижника. Вскрывал противоречия действительности «Крестный ход в Курской губернии» (1880-83), работал над темой революционного движения «Арест пропагандиста» (1880-92), «Не ждали» (1884-88). В исторических полотнах раскрывал трагические конфликты «Иван Грозный и сын его Иван» (1885), создал яркие вольнолюбивые образы «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» (1878-91). В портретах современников раскрывал личность в психологическом и социальном плане «М. П. Мусоргский» (1881).

9 - 125 лет (1894-1958) со дня рождения **Михаила Михайловича Зощенко** - русского писателя. М. Зощенко известен главным образом своими сатирическими и юмористическими произведениями. Между тем он автор научно-художественной прозы, которую отличают высокие философские обобщения: "Возвращенная молодость", "Голубая книга" и др. В своих коротких рассказах, написанных неподражаемо точным бытовым языком, он запечатлел пестрый быт "маленького человека" преимущественно 20-30-х годов: "Баня", "Мещанство", "Чудный отдых" и др. Для детей им были созданы следующие рассказы: "В гостях у клоуна", "Галоши и мороженое", "Карусель" и др.

9 - 105 лет (1914-2001) со дня рождения **Тuve Марики Янссон** - финско-шведской писательницы, лауреата Международной премии имени Х. К. Андерсена, художницы. Весь мир знает ее как автора замечательных детских книг о необыкновенных сказочных существах - мумми-тролях, хемулях, снорках и т. д.: "Волшебная зима", "Муми-троль и другие", "Шляпа волшебника" и др. Перу Янссон наряду с детскими книгами принадлежат и книги, написанные для взрослых: "Кукольный дом", "Честный обман". Туве Янссон - лауреат премии Нильса Хольгерссона в Швеции, лауреат Ордена Улыбки.

задуман как дополнение ко Дню учителя и ставит целью привлечь внимание общественности к дошкольному детскому воспитанию и к профессии воспитателя, как одной из самых важных и ответственных. Отмечается общенациональный

праздник, который празднуется по инициативе редакции газеты «Детский сад со всех сторон» и который пока еще не получил официального статуса. Дата связана с днем открытия первого российского детского сада в Санкт-Петербурге в 1863 году.

27 - **Всемирный день туризма** отмечается ежегодно с 1980 года по решению Генеральной Ассоциации Всемирной туристской организации, состоявшейся в Маниле в 1979 году. Этот день отдает должное стремлению человека открывать для себя новые горизонты. Туризм является универсальным средством, объединяющим многочисленные народы нашей планеты.

Октябрь

1 - **Международный день пожилых людей** провозглашен Генеральной Ассамблеей ООН 14 декабря 1990 года. В России День пожилых людей отмечается также 1 октября на основании Постановления Президиума Верховного Совета РФ от 1 июня 1992 года. Цель проведения Дня – привлечение внимания общественности к проблемам людей пожилого возраста, проблемам демографического старения общества.

1 - **Международный день музыки** учрежден в 1975 году по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов.

5 - **Международный день учителя** отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944 года. В России до 1994 года День учителя отмечался в первое воскресенье октября, в настоящее время согласно указу Президента РФ от 3 октября 1994 года, профессиональный праздник работников сферы образования, отмечается 5-го числа.

14 - **Покров Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии** - великий праздник Русской Православной Церкви. Это главный осенний праздник, история которого восходит к 910 году, когда в Константинополе, во Влахернской церкви, где хранилась риза Богородицы, во время богослужения юродивый Андрей и его ученик Епифаний увидели парящую в воздухе Богородицу, которая распростерла над молящимися свое широкое белое покрывало - покров. На Руси с Покрова дня начинались свадьбы, а девушки в этот день ходили в церковь молиться, чтобы господь послал им хороших женихов. Народная примета подсказывает, что чем больше снега на Покров, тем больше свадеб будет в этом году.

19 - День лица и лицейств. В этот день в 1811 году в Царском селе открылось учебное заведение, рассчитанное для обучения мальчиков из привилегированных семей. Этот день отмечают все лицеисты.

22 – Литературный праздник «Белые журавли» в России. Более 40 лет назад великий поэт Расул Гамзатов предложил отмечать в Дагестане удивительный и ни с чем несравнимый Праздник «Белые журавли». Этот день – посвящается вечной памяти тех, кто погиб на поле брани во время военных действий и конфликтов. Он олицетворяет чувство благодарности и признательности за героизм и отвагу, беспрецедентное мужество и любовь к своему Отечеству. «Белые журавли» - стихотворение, написанное Р. Гамзатовым, которое позже было переложено на музыку. Сегодня Праздник собирает людей не только в Дагестане, но и во многих регионах необъятной России. Белый журавль олицетворяет собой искреннюю дружбу, единство народов разных национальностей и вероисповеданий, наделенных преданностью и воинской храбростью. Во время многочисленных выступлений, проходящих в этот день повсеместно, читают не только стихи Гамзатова, но и других поэтов фронтовиков и их последователей, поют песни о войне, вспоминают ушедших в мир иной с честью - во имя жизни на Земле.

30 - День памяти жертв политических репрессий. Дата этого Дня была избрана в связи с событиями 30 октября 1974 года, когда политзаключенные мордовских и пермских лагерей объявили голодовку в знак протеста против политических репрессий в СССР. День памяти провели впервые в 1991 году, это напоминание о трагических страницах в истории страны, когда тысячи людей были необоснованно обвинены в преступлениях, отправлены в ссылку, лишены жизни.

Ноябрь

4 - День воинской славы России: День народного единства. Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

7 - День воинской славы России: День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

7 - Памятная дата России: День Октябрьской революции 1917 года

7 - День согласия и примирения учреждён Указом Президента РФ от 7 ноября 1996 года «в целях смягчения противостояния и примирения различных слоев российского общества». Прежнее название праздника – «Годовщина Великой Октябрьской социалистической революции» было изменено.

годам собственно творческим. Но какие это насыщенные годы! Два романа, более ста рассказов, повести, киносценарии, пьесы, полнометражные фильмы, более двадцати ролей в кино... Персонажи многих рассказов В. М. Шукшина вызывают смех, но и глубокую грусть, ибо их жизнь, в сущности, печальна, а человеческое сознание извращено. Герои рассказов - простые люди, изображенные очень живо на фоне зорко увиденного писателем быта. Нравственные искания жителей русской деревни, нелегкая судьба людей, порывающих связи с ней и становящихся горожанами - такова их тематика. С любовью рисует писатель своих героев - людей чистой души, стремящихся к радости и красоте, отвергающих погоню за внешними признаками благополучия и часто сльвущих чудаками: "Чудик", "Космос, нервная система и шмат сала", "Верую!", "Мастер" и др.

26 - 90 лет (1929-1990) со дня рождения Юрия Михайловича Чичкова - русского детского композитора, народного артиста России (1989), автора популярных детских песен «Наша школьная страна», «Детство - это я и ты», «Из чего же, из чего же...», «Наташка-первоклашка» и др.; опер, вокальных симфоний, инструментальных сочинений, музыки к фильмам. Чичков стал в 1983 году лауреатом Государственной премии СССР.

27 - 235 лет (1784-1839) со дня рождения Дениса Васильевича Давыдова - русского поэта, писателя. Имя Дениса Давыдова стало легендарным еще при его жизни. Герой Отечественной войны 1812 года, последователь суворовских традиций, он был одним из инициаторов партизанского движения в России. Д. В. Давыдов известен и как поэт большого и самобытного таланта, его стихи создавались при "бивачных огнях", и как автор произведений по истории военного искусства. Герой Давыдова - лихой гусар, удалой рубака, верный в дружбе. Дух гусарщины Давыдов стремился внести и в свои любовные элегии. Особое место среди элегий Давыдова занимает "Бородинское поле", которая заслуженно причисляется к лучшим историческим элегиям в русской романтической поэзии. Мужественный и благородный человек, преданный Отечеству "певец-герой" - таким предстает Денис Давыдов в своем творчестве.

30 - 190 лет (1829-1907) со дня рождения Николая Петровича Вагнера - русского писателя. Зоолог, профессор Казанского, а затем Петербургского университета, член-корреспондент Петербургской академии наук, редактор научно-популярного журнала "Свет", президент Русского общества экспериментальной психологии. Первое издание "Сказок кота Мурлыки" вышло в 1872 году. Книга выдержала девять изданий. Последнее издание вышло в 1923 году. В конце прошлого века вышло собрание повестей, сказок и рассказов в семи томах: "Курилка", "Сказки кота Мурлыки". Многие исследователи ставят "Сказки кота Мурлыки" на уровень сказок Х. К. Андерсена.

АВГУСТ

ставках.

8 - 85 лет (1934-2000) со дня рождения **Никиты Евгеньевича Чарушина** - русского художника-иллюстратора детских книг. Иллюстрировал книги И. И. Акимовича «Жил-был волк», С. А. Воронина «Полосатая спинка», Р. Киплинга «Рикки-Тикки-Тавви», Г. Я. Снегирева «Про оленей» и др.

19 - 130 лет (1889-1985) со дня рождения **Марка Захаровича Шагала** - русского художника. Герои его картин ведут себя произвольно: летают, ходят вниз головой, превращаются в странные существа. Обыденную действительность на его холстах освещали и одухотворяли вечно живые мифы, великие темы круговорота бытия - рождение, свадьба, смерть. Мир бытия, изображенный в его картинах, попадает в новое измерение. Центральными работами первого парижского периода стали: «Я и моя деревня» (1911), «России, ослам и другим» (1911-1912), «Автопортрет с семью пальцами» (1912), «Голгофа» (1912) и др. В последний период на родине художником были написаны полотна «Над городом» (1914-1918), «Венчание» (1918), «Прогулка» (1918) и ряд других, расцениваемых ныне как вершинные его достижения.

20 - 160 лет (1859-1932) со дня рождения **Кеннета Грэма (Кеннет Грэхем)** - английского писателя, автора детских книг "Ветер в ивах", "Дракон-лежебока". Первый его сборник повестей и рассказов - "Золотой век" - вышел в 1859 году, за ним второй - "Мечты и дни". Детской книгой, принесшей автору мировую славу, стала сказка, сложенная из писем к сыну, "Ветер в ивах". Безусловно, "Ветер в ивах" - один из замечательных примеров современной анималистической сказки с глубоким мировоззренческим подтекстом.

21 - 85 лет (1934-1989) со дня рождения **Евгения Серафимовича Велтистова** - русского прозаика, кинодраматурга. Евгений Велтистов с удовольствием писал для детей, его журналистский путь

начинался в "Пионерской правде". Возможно, что тогда-то он и понял, как нужны детям книги, увлекательные, полные тайн и приключений. Большая читательская привязанность досталась писателю, автору увлекательных фантастических повестей "Миллион и один день каникул", "Приключения Электроника", "Электроник - мальчик из чемодана" и др.

21 - 120 лет (1899-1961) со дня рождения **Эрнеста Хемингуэя** - американского писателя. Э. Хемингуэй стремился в своем творчестве честно и бескомпромиссно ответить на большие вопросы современности. Он был человеком демократических убеждений и активным борцом против фашизма: "И восходит солнце", "По ком звонит колокол", "Старик и море" и др.

25 - 90 лет (1929-1970) со дня рождения **Василия Макаровича Шукшина** - русского писателя, сценариста, кинорежиссера и актера. Лишь десять-двенадцать лет из сорока пяти, прожитых Шукшиным, можно отнести к

16 - **Международный день толерантности**. В 1995 году государства, члены ЮНЕСКО, приняли Декларацию принципов терпимости и Программу действий. Декларация провозгласила, что все люди по своей природе различны, но равны в своих достоинствах и правах.

18 - **День рождения Деда Мороза** празднуют в России. Каков возраст зимнего волшебника - доподлинно неизвестно, но точно, что более 2000 лет. Дату рождения Деда Мороза придумали сами дети, поскольку именно 18 ноября на его вотчине - в Великом Устюге - в свои права вступает настоящая зима, и ударяют морозы. В 1999 году Великий Устюг был официально назван родиной российского Деда Мороза.

20 - **Всемирный день ребенка**. В 1954 году Генеральная Ассамблея ООН рекомендовала всем странам ввести празднование этого дня как Дня мирового братства и взаимопонимания детей, посвященного деятельности, направленной на обеспечение благополучия детей во всем мире. Именно 20 ноября Ассамблея приняла в 1959 году Декларацию прав ребенка, а в 1989 году Конвенцию о правах ребенка.

24 - **День матери** учрежден указом Президента РФ в 1998 году, отмечается в *последнее воскресенье* месяца. День матери отвечает лучшим традициям отношения россиян к материнству и объединяет все слои общества на идеях добра и почитания женщины – Матери.

Декабрь

1 - **День воинской славы России: День победы русской эскадры под командованием П. С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год)**. Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

1 - **Всемирный день борьбы со СПИДом** впервые отмечался в 1988 году после того, как на встрече министров здравоохранения всех стран прозвучал призыв к социальной терпимости. Ежегодно отмечаемый Всемирный день служит делу укрепления организованных усилий по борьбе с заболеванием, распространяющимся по всем регионам мира.

3 - **День неизвестного солдата** - в память о российских и советских воинах, погибших в боевых действиях на территории нашей страны или за ее пределами. Решение об его учреждении было принято Госдумой в октябре 2014 года, а соответствующий указ был подписан президентом РФ 5 ноября 2014 года. Дата для праздника - 3 декабря - была выбрана в связи с тем, что в этот день в 1966 году, в ознаменование 25-й годовщины разгрома немецких войск под Москвой, прах неизвестного солдата был торжественно захоронен у стен Московского Кремля в Александровском саду.

3 - **Международный день инвалидов** отмечается с 1992 года по решению Генеральной Ассамблеи ООН с целью привлечения общественного

внимания к проблемам людей с ограниченными возможностями.

4 - День заказов подарков Деду Морозу и написания писем. Адрес: 162340, Россия, Вологодская обл., город Великий Устюг, дом Деда Мороза.

5 - День воинской славы России: День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

9 - Памятная дата России: День Героев Отечества установлен Государственной Думой РФ в 2007 году. День Героев восстанавливает существовавший в дореволюционной России праздник - День Георгиевских кавалеров, который отмечался 9 декабря.

10 - Международный день прав человека. В 1948 году Генеральная Ассамблея ООН приняла Всеобщую декларацию прав человека, провозгласившую право каждого на жизнь, свободу и неприкосновенность, отмечается с 1950 года.

12 - Памятная дата России: День Конституции Российской Федерации. Основной Закон был принят в ходе всенародного голосования 12 декабря 1993 года. Конституция РФ образца 1993 года считается одной из самых передовых в мире.

19 - Русская Православная Церковь отмечает **День святителя Николая Чудотворца.** Святитель Николай считается покровителем путешественников и мореплавателей и является одним из самых почитаемых святых в православном мире. Святитель Николай, живший в 3-4 веках, прославился как великий угодник Божий, поэтому в народе его обычно называют Николаем Угодником. Святитель Николай считался «всех предстателем и заступником, всех скорбных утешителем, всех сущих в бедах прибежищем, благочестия столпом, верных поборником». Христиане верят, что и сегодня он совершает множество чудес в помощь молящимся ему людям.

20 - День рождения новогодней ёлки. Согласно царскому указу от 20 декабря 1699 года предписывалось день «новолетия» отмечать 1 января. В указе давались рекомендации по организации новогоднего праздника. В его ознаменование было велено пускать ракеты, зажигать огни, украшать столицу хвоей.

24 - День воинской славы России: День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А. В. Суворова (1790 год). Отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

фос верности долгу и чувство товарищества сочетаются с чувством ответственности за свои поступки. В его повестях и рассказах много юмора, есть элементы сатиры, писатель часто прибегает к форме волшебной сказки: “Борька, я и невидимка”, “Карусель над городом”, “Шел по городу волшебник” и др.

19 - 95 лет (1924-2003) со дня рождения Василя Быкова (Василий Владимирович) - белорусского писателя. Повести о войне и партизанском движении в Белоруссии: "Третья ракета", "Мертвым не больно" - вскрывают нравственные аспекты поведения человека в военное время. Беспощадный критический реализм повести "Мертвым не больно" (1966) вызвал в адрес В. Быкова серьезные нарекания идеологов; "Знак беды", "Карьер" - осмысление трагедийности индивидуальных судеб.

23 - 130 лет (1889-1966) со дня рождения Анны Андреевны Ахматовой (Горенко) - русской поэтессы, переводчицы. Поэтический дебют - книга стихов "Вечер" - состоялся в 1912 году. Поэзия Ахматовой включает в себя народно-песенные мотивы, богатый мир утонченных эстетических и любовных переживаний, верность нравственным основам бытия и человеческим ценностям, обостренное чувство истории, тяготение к классическому стилю поэтического языка: сборник "Бег времени", "Четки", "Белая стая". В 1989 году была, наконец, полностью напечатана и "Поэма без героя", над которой А. Ахматова работала с 1940 по 1965 год. Это сложное философское произведение является своего рода духовным завещанием автора, вобравшим в себя все важнейшие темы и образы ее творчества. Большому мастеру стихотворной формы, классически прозрачной, отточенной, законченной, Ахматовой принадлежат переводы из восточных, западноевропейских, еврейских поэтов и некоторых сербских исторических песен. Её произведения переведены на многие языки.

ИЮЛЬ

1 - 215 лет (1804-1876) со дня рождения Жорж Санд (Аврора Дюпен, по мужу - Дюдеван) - французской писательницы, женщины выдающегося ума, республиканки по убеждению. Жорж Санд была горячей сторонницей женского равноправия; ее героини, как и сама писательница, - женщины волевые, самостоятельные: "Валентина", "Индиана", "Консуэло". Свободолюбие, ненависть к тирании, осуждение всякой эксплуатации человека человеком: "Странствующий подмастерье", "Мельник из Анжибо" и др.

2 - 180 лет (1839-1915) со дня рождения Константина Егоровича Маковского - русского художника, присоединившегося к передвижникам. Многие из его исторических картин, например, «Наряд русской невесты» (1889), демонстрируют идеализированный взгляд на жизнь в России в предыдущие столетия. Является также представителем академизма. Работы К. Е. Маковского пользовались успехом в России и на международных вы-

ла опера «Руслан и Людмила», романсы «Я помню чудное мгновенье», «Сомнение», «Ночной эфир» и др.

1 - 175 лет (1844-1927) со дня рождения **Василия Дмитриевича Поленова** - русского художника. Поленов был участником Товарищества художественных передвижнических выставок. Преподавал в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Организовал народный театр, где работал художником-декоратором. Ранние картины В. Д. Поленова такие, как «Право господина», (1874) решены в духе салонного романтизма. Но славу ему принесли гораздо более естественные и задушевные образы, где влияние И. Е. Репина и А. П. Боголюбова соединилось с богатым опытом работы на пейзажной натуре. Мастерство пленэрной живописи, отдельные черты импрессионизма сочетаются в этих картинах: «Московский дворик» (1878), «Бабушкин сад» (1878), «Заросший пруд» (1879) с задумчивой лирикой, созвучной «пейзажу настроения» саврасовско-левитановского толка. С годами Поленов стремится придать своей палитре все большую психологическую выразительность «Большая» (1886); его многочисленные — русские и зарубежные — этюды с натуры полны искренней теплоты чувства.

2 - 115 лет (1904-1965) со дня рождения **Николая Корнеевича Чуковского** - русского писателя, переводчика. Н. К. Чуковский много и плодотворно работал для детей. Среди произведений для детей и подростков несколько повестей о выдающихся мореплавателях: Дж. Куке (1927), Ж. Лаперузе (1929), И. Крузенштерне (1941) и др., объединенных потом в книгу «Водители фрегатов». На протяжении всей жизни Н. К. Чуковский много переводил, например, таких писателей, как Лондон, Твен и др.

6 - 220 лет (1799-1837) со дня рождения **Александра Сергеевича Пушкина** - великого русского поэта, прозаика, драматурга, родоначальника нового русского литературного языка. Творчество А.С. Пушкина претерпело эволюцию от лирики его ученичества и романтизма южных поэм («Кавказский пленник», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы») к реализму. А. С. Пушкин впервые поставил многие ведущие проблемы русской литературы XIX века: народ как историческая сила («Борис Годунов»), личность в ее взаимоотношениях со средой и обстоятельствами («Евгений Онегин»), судьба «маленького человека» («Повести Белкина») и др.

11 - 105 лет (1914-1997) со дня рождения **Юрия Васильевича Сотника** - русского писателя, автора многих рассказов, повестей и пьес для ребят младшего и среднего возраста. Любые самые смешные ситуации, любое самое отчаянное озорство изображено в его книгах: «Архимед Вовки Грушина», «Дудкин острит», «Как я был самостоятельным» и др.

18 - 90 лет (1929-1997) со дня рождения **Юрия Геннадьевича Томилина** (Кокош) - русского писателя. Большинство своих книг писал для детей. В книгах Ю. Томилина, адресованных школьникам среднего возраста, па-

ЮБИЛЯРЫ 2019 ГОДА

ЯНВАРЬ

1 - 100 лет (1919-2017) со дня рождения **Даниила Александровича Гранина** (Д. А. Герман) - русского писателя, автора произведений «Затмение», «Иду на грозу», «Память» и др. В прозе Д. А. Гранина преобладают две жанровые структуры: социально-бытовая беллетристика и документально-художественное повествование. Объединяет их сквозная тема: ученые, изобретатели в современном мире, их нравственный кодекс. Также в его творчестве одной из главных тем является тема Великой Отечественной войны: писатель воссоздал судьбы и характеры людей, сражавшихся с фашистскими захватчиками, картины быта защитников блокадного Ленинграда. Совместно с писателем А. Адамовичем создал «Блокадную книгу».

1 - 100 лет (1919-2010) со дня рождения **Джерома Дэвида Сэлинджера** - американского писателя, автора знаменитого сочинения - романа «Над пропастью во ржи». Эта книга о двух не самых счастливых днях из жизни американского юноши Холдена Колфилда на долгие годы стала бестселлером. А имя ее героя - символом целого поколения, которое не желало мириться с несовершенством мира и искало для себя какое-нибудь стоящее занятие. Впрочем, беспокойные мысли сэлинджеровского героя оказались близки не только первым читателям романа. Уже несколько поколений школьников признают Холдена Колфилда своим и считают книгу «Над пропастью во ржи» единственным произведением писателя. Д. Сэлинджер является автором не менее популярных повестей о семействе Гласс. Это повести для тех, кому не чужда философия Востока и кто способен оценить многочисленные диалоги и монологи членов семейства Гласс.

4 - 185 лет (1834-1882) со дня рождения **Василия Григорьевича Перова** - русского художника-реалиста XIX века. Перов являлся одним из учредителей Товарищества художественных передвижных выставок. Был замечательным педагогом. Преподавал в Училище живописи, ваяния и зодчества. Его творчеству принадлежат картины «Тройка», «Сельский крестный ход на Пасхе», «Чаепитие в Мытищах» и др.

8 - 195 лет (1824-1889) со дня рождения Уильяма Уилки Коллинза - английского писателя. Лучшим своим произведением Коллинз считал «Женщину в белом», созданную на основе одной из документальных криминальных историй о наследстве некой маркизы Дуо. Здесь, как и в другом его популярном романе «Лунном камне», нет глубоких социальных про-

блем, но есть бесспорное мастерство повествования. Коллинз своим творчеством в истории детективного жанра как бы протянул нить от Диккенса к Конан Дойлю.

10 - 90 лет (1929-1983) со дня рождения **Татьяны Ивановны Александровой** - русской писательницы, художника-мультипликатора, иллюстратора, педагога изостудии. Человек увлеченный и трудолюбивый, Татьяна Александрова успела подарить людям многое: умные и веселые сказки про "Катю в игрушечном городе" и "Волшебный сад", написанные в соавторстве с В. Берестовым, остроумно придуманная "библиотека" для кукол "Сундучок с книжками", волшебные сказки "Кузька", "Сказки мудрого профессора", "Игрушечная школа" увлекают не только дошкольников. Ведь за оригинальной, непредсказуемой фабулой проступает нередко еще один - нравственный смысл, до которого малышам предстоит еще дорасти, а самые требовательные взрослые оценивают сразу. Это добрые сказки, сказки "на вырост", столь необходимые сегодняшнему ребенку, растущему порой в жестоком и злом мире. У Татьяны Ивановны был дар прирожденной сказочницы. Она умела видеть, открывать чудесное и в знакомом человеке, и в простой травинке и радоваться этому. Сама жизнь представлялась ей сказочно интересной и полной неразгаданных тайн.

19 - 210 лет (1809-1849) со дня рождения **Эдгара Алана По** - американского прозаика и поэта. Кроме поэзии в литературном наследии несомненным богатством является его новеллистика, в которой проявились его исключительная изобретательность в построении сюжета, увлекательность фантазии, трагичность колорита в изображении загадочных и необыкновенных происшествий, тонкость в раскрытии душевных терзаний, увлеченность фантастикой и четкость логического мышления. Используя многокрасочную палитру изобретательных средств, по достиж виртуозности повествовательного мастерства. Романтик по мироощущению и по воле личной трагической судьбы, он стал начинателем детективного рассказа в мировой литературе: «Золотой жук», "Тайна Мари Роже" и др.

22 - 115 лет (1904-1941) со дня рождения **Аркадия Петровича Гайдара** (А. П. Голиков) - русского писателя. Автор книг "Военная тайна", "Судьба барабанщика", "Тимур и его команда", Гайдар прожил короткую, но насыщенную событиями жизнь. Его собственный жизненный опыт, темперамент и художественное мастерство, обретенное с годами, выдвинули его в первые ряды писателей, которыми создавалась советская детская литература, воспитавшая детей достойными гражданами своей страны, патриотами, людьми, достойными истории своих предков. Многие произведения Гайдара получили "вторую жизнь" будучи экранизированы и инсценированы.

25 - 145 лет (1874-1965) со дня рождения **Уильяма Сомерсета Моэма** - английского писателя. В течение первых десятилетий нынешнего века

возраста о том, что окружает их с детства: о земле, человеке, символах, стране и т.д.: "Красная строка", "Страна под красным флагом"; о хлебе: "Ржаной хлебушко - калачу дедушка" и др. За свою работу в области детской литературы А. Митяев был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

20 - 220 лет (1799-1850) со дня рождения **Оноре де Бальзака** - французского писателя. В историю мировой культуры Бальзак вошел как создатель всеобъемлющей, единственной в своем роде художественной энциклопедии жизни Франции XIX века: "Утраченные иллюзии", "Отец Горио", "Блеск и нищета куртизанок" и др.

21 - 95 лет (1924-2013) со дня рождения **Бориса Львовича Васильева** - русского прозаика, драматурга. Подлинную известность Б. Васильеву принесла напечатанная в журнале "Юность" в 1969 году повесть "А зори здесь тихие...". Следующим обращением писателя к теме Великой Отечественной войны стали повести "В списках не значился", "Встречный бой", "Завтра была война" и др. Другой очень важной для писателя темой стали взаимоотношения человека с живой природой. Ей посвящена одна из самых сильных по нравственному и эмоциональному воздействию книг - "Не стреляйте в белых лебедей", а также целый ряд публицистических очерков. Перу Б. Васильева принадлежат исторические романы "Были и небыли", "Ольга, королева русов".

22 - 160 лет (1859-1930) со дня рождения **Артура Конан Дойла** - английского писателя. Конан Дойл ввел в детективную литературу образ сыщика-любителя Шерлока Холмса. Его повести "Долина ужасов", "Собака Баскервилей" и другие рассказы отличаются занимательностью, интригой и простотой повествования. Всем известны научно-фантастические романы Конан Дойла "Затерянный мир", "Отравленный пояс", "Маракотова бездна" и др.

31 - 120 лет (1899-1994) со дня рождения **Леонида Максимовича Леонова** - русского писателя, драматурга, публициста. Его перу принадлежат всемирно известные романы "Барсуки", "Соть", "Русский лес", рассказы и повести "Бубновый валет", "Провинциальная история", "Белая ночь" и другие произведения, которые отличают высокая гражданственность автора, вдохновленного героической и трудной судьбой России.

ИЮНЬ

1 - 215 лет (1804-1857) со дня рождения **Михаила Ивановича Глинки** - русского композитора. Опираясь на традиции русской народной и профессиональной музыки, достижения и опыт европейского искусства, М. И. Глинка завершил процесс формирования национальной композиторской школы, завоевавшей одно из ведущих мест в европейской культуре, стал первым композитором-классиком. Вершиной творчества композитора ста-

9 - 95 лет (1924-1997) со дня рождения **Булата Шалвовича Окуджа-вы** - русского поэта, прозаика, барда. В стихах и песнях, исполняемых самим автором, современное настроение, доверительная интонация, сочетание бытового и высокого: "Арбат, мой Арбат", "Острова", "Путешествие дилетантов" и др.

10 – 95 лет (1924-1991) со дня рождения **Юлии Владимировны Друниной** - русской поэтессы. В лирических стихах поэтессы - память о Великой Отечественной войне. Солдатская юность, фронтовое братство навсегда станут ее поэтической и личной судьбой. Женщины ее любили за то, что в ее лирических стихах нежность и чистота не были пассивными, умели за себя постоять. Эта лирика романтическая, энергичная, очищающая от унылой обыденности: "Тревога", "Окопная звезда" и др. Ее перу принадлежит автобиографическая повесть "С тех вершин".

11 – 155 лет (1864-1960) со дня рождения **Этель Лилиан Войнич** - английской писательницы, воспевавшей в своих произведениях революцию, ее героев. В романе "Овод" Войнич рисует героический образ итальянских революционеров. Ею написана музыкальная оратория "Вавилон" о свержении самодержавия в России. Э. Войнич не только писатель, но и переводчик на английский язык М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, Т. Шевченко.

11 - 115 лет (1904-1989) со дня рождения **Сальвадора Дали** - испанского художника-сюрреалиста. Его картины и рисунки, отмеченные безудержной фантазией и виртуозной техникой исполнения, представляют собой фантазмагии, в которых самым противоестественным ситуациям и сочетаниям предметов придана видимая достоверность и убедительность. В навязчиво иллюзионистической манере, призванной убедить зрителя в реальности бредового мира, Дали, с необыкновенно изощренной фантазией, совмещает объекты совершенно разнородные, сталкивает их друг с другом в противоестественных ситуациях. Знамениты образы С. Дали: расплавленные часы, телефон-аппарат с трубкой в виде лангуста, диван-губы, роуль, свисающий словно драпировка, и другие. Использует он и прием «исчезающих образов», которые как бы растворяются в окружающем пространстве. Популярность художника растет, выставки устраиваются одна за другой. Живописные и графические работы художника во многом построены как тексты. В огромном наследии Дали не более десяти картин, среди которых наиболее известны «Искушение св. Антония», «Мадонна», «Распятие», «Тайная вечеря» и др.

12 - 95 лет (1924-2008) со дня рождения **Анатолия Васильевича Митяева** - русского писателя. Митяев - писатель поистине энциклопедических знаний, и он щедро делится ими со своими читателями. Проблематика его книг не исчерпывается военно-исторической темой: "Рассказы о русском флоте", "Книга будущих адмиралов", "Книга будущих командиров" и др. Им также созданы познавательные книги для детей младшего школьного

писатель выступал как драматург. Некоторые из его пьес, в частности "Неизвестность", "Круг", "Земля обетованная", "За верную службу", имели шумный успех и ставились по всей Англии чаще, чем пьесы Б. Шоу. Увлечательно и искусно строя сюжет, Моэм заботился прежде всего о сценической занимательности своих пьес. Наблюдательный и ироничный, Моэм все свои произведения строил на динамично развивающемся действии. В наиболее известных его романах - "Луна и грош" (1919), "Пряники и эль" (1930), "Театр" (1937) - образы раскрываются благодаря неожиданным сюжетным коллизиям, в них всегда четко определены место, время, социальная среда. Моэм - реалист, испытавший явное влияние натурализма. Лучшей книгой писателя считается во многом автобиографическое повествование "Бремя страстей человеческих".

27 - 140 лет (1879-1950) со дня рождения **Павла Петровича Бажова** - русского писателя, сказочника. В художественную литературу Павел Бажов пришел поздно, в 57 лет, однако успел создать целый свод "Сказов старого Урала". Первый выпуск его сборника "Малахитовая шкатулка" вышел в 1939 году. Сказы Бажова - это легенды и сказки о неисчерпаемости богатств недр Урала, неповторимости и красоте горного края, а главное, о человеке труда. Только ему, трудолюбивому и отважному, открывает природа свои тайны. Павел Бажов делил свои сказы по тональности, по строю речи на три группы: сказы "детского тона" (например, "Огневушка-Поскакушка"), "взрослого тона" ("Каменный цветок") и "исторические рассказы" ("Марков камень"). Маленькие дети обычно начинают знакомиться с Бажовым с "Серебряного копытца", написанного в "детском тоне". "Серебряное копытце" - пример ювелирной работы писателя над текстом. Подбор слов, их расстановка, ритм фраз - все подчинено задаче передать малейшие разговорные интонации, а также завораживает изображенная обстановка - реальная и вместе с тем таинственно-сказочная. Все это привлекает к произведению маленького читателя.

ФЕВРАЛЬ

1 - 135 лет (1884-1937) со дня рождения **Евгения Ивановича Замятина** - русского писателя, драматурга. Творчество Евгения Ивановича Замятина на протяжении полувека было практически неизвестно широкому кругу читателей. В конце 20-х годов его произведения подверглись шквалу критических нападок, что заставило писателя покинуть СССР. А между тем в 10-20-е годы Замятин был одним из известнейших наших прозаиков. Разнообразен и широк диапазон его творчества: сказки-притчи, рассказы и повести из жизни русской провинции, гротесковые произведения, историческое повествование, фантастический роман: "На куличках", "Островитяне", "Уездное", "Мы".

11 - 125 лет (1894-1995) со дня рождения **Виталия Валентиновича**

Бианки - русского писателя-анималиста, неутомимого следопыта, страстного охотника. В своих произведениях он раскрывает поэзию родной природы, знакомит с жизнью птиц, животных, растений, рассказывает об охоте и охотниках: "Где раки зимуют", "Лесные домишки" и др. Особое место среди сочинений Бианки занимает "Лесная газета на каждый год" (1923-1958), толчок к возникновению которой дал С. Я. Маршак. Эта своеобразная энциклопедия жизни леса и его обитателей состоит из коротких историй и лаконичных заметок о природе, увлекательно повествующих о растительном и животном мире степей, гор и морей в смене времен года. Переведенная на многие языки "Лесная газета" входит в золотой фонд мировой детской литературы. По существу, входит в него и все творчество Виталия Бианки.

13 - 250 лет (1769-1844) со дня рождения **Ивана Андреевича Крылова** - русского писателя, баснописца. Великий русский баснописец И.А. Крылов известен каждому читателю с детских лет. В его творчестве насчитывается более двухсот басен. В обличье животных из басен "Ворона и лисица", "Волк на псарне", "Зеркало и обезьяна" сатирически изображены такие человеческие недостатки, как трусость, лесть и угодничество, глупость и самодовольство и т. д. Яркие и меткие строки крыловских басен стали пословицами и поговорками.

23 - 120 лет (1899-1974) со дня рождения **Эриха Кёстнера** - немецкого писателя, лауреата Международной премии имени Х. К. Андерсена. Предметом его художественного исследования стали проблемы семьи, растущего человека, ребячьей среды, вопросы несправедливого мироустройства, социального неравенства и вытекающие из этого последствия - прежде всего для детей: "Мальчик из спичечной коробки", "Когда я был маленьким", "Конференция животных", "Эмиль и сыщики", "Кнопка и Антон", "Двойная Лоттхен". Главное, что объединяет произведения Э. Кёстнера, - добрая улыбка. Автор уверен, что доброта необходима детям, что она активное оружие в борьбе за счастье и справедливость.

25 - 105 лет (1914-1967) со дня рождения **Аркадия Ильича Островского** - русского композитора, заслуженного деятеля искусств России (1965), пианиста, автора таких известных и любимых песен, как «Пусть всегда будет солнце», «А у нас во дворе», «Комсомольцы - беспокойные сердца», «Голос Земли», «Спят усталые игрушки» и др.

МАРТ

2 - 195 лет (1824-1871) со дня рождения **Константина Дмитриевича Ушинского** - русского писателя и педагога. К. Ушинский - основоположник научной педагогики в России, учитель русских учителей, автор многочисленных педагогических сочинений ("Человек как предмет воспитания", 1861 год) и методических руководств для учителей. Ушинский ставил пе-

ник стихов и рассказов "Круг", рекомендованный для старшего школьного возраста. С 1940 года пишет на английском языке и после выхода в свет романов "Лолита" (1955) и "Ада" (1969) становится всемирно известным писателем.

23 - 455 лет (1564-1616) со дня рождения **Уильяма Шекспира** - английского драматурга и поэта, крупнейшего гуманиста эпохи Позднего Возрождения. Три периода творчества Шекспира как бы вбирают в себя всю историю Возрождения, отражают развитие представлений о человеке и о мире. Определяют вклад культуры Возрождения в сокровищницу мирового искусства. Творчество Шекспира включает в себя трагедии "Ромео и Джульетта", "Гамлет", "Король Лир" и др., комедии "Укрощение строптивой", "Двенадцатая ночь" и др., 154 сонета, несколько поэм и стихотворных циклов. Поэтический мир Шекспира - сцена самой жизни, театр сокрушительных столкновений страстей, жизнерадостности человека и трагичности его судьбы, театр философских раздумий. Точный день рождения Шекспира неизвестен.

МАЙ

1 - 90 лет (1929-1993) со дня рождения **Игоря Ивановича Акимушкина** - русского писателя, автора книг о животных. Книги Акимушкина читаются легко. Хотя в них излагается сложный научный материал, повествование ведется таким образом, что читатель увлеченно следует за авторской мыслью, его ожидает впереди не цепь последовательных умозаключений, а как бы "живой процесс открытий": сомнения, вопросы, раздумья - все это позволяет ребенку не только совершать естественнонаучные открытия, но и учит мыслить: "Трагедия диких животных", "На коне через века", "Исчезнувший мир" и др. И. Акимушкин - автор шеститомного издания "Мир животных", в котором он обобщил колоссальный естественнонаучный материал, следуя новым принципам систематизации животного мира Земли, и при этом не утратил несомненных достоинств, сообщающих его книгам доверительную манеру изложения очень серьезного материала.

1 - 95 лет (1924-2001) со дня рождения **Виктора Петровича Астафьева** - русского писателя, автора остропроблемных, психологических повестей и романов, где поднимаются две основные темы творчества писателя - тема русского человека; Великая Отечественная война и "рядовой человек" на ней: "Белогрудка", "Последний поклон", "Прокляты и убиты", "Стриженок Скрип" и др.

2 - 160 лет (1859-1927) со дня рождения **Джерома Клапка Джерома** - английского писателя, автора самой юмористической английской книги "Трое в лодке, не считая собаки". Тонкий юмор, забавные сценки и удивительные приключения героев вызывают огромный интерес к творчеству писателя у многих поколений читателей.

"Взвейтесь кострами, синие ночи" - было гимном Всесоюзной пионерской организации.

14 - 275 лет (1744-1792) со дня рождения **Дениса Ивановича Фонвизина** - русского писателя и драматурга, просветителя. В комедии "Бригадир" сатирически изобразил нравы дворянского сословия, его пристрастия ко всему французскому. Фонвизин видел корень всех бед в России в крепостном праве: "Недоросль", "Записки первого путешествия".

19 - 185 лет (1834-1911) со дня рождения **Григория Григорьевича Мясоедова** - русского художника. Один из создателей Товарищества передвижников. Деятельно участвовал во всех выставках товарищества, постоянно заботился о его независимости и жизнеспособности. Правдиво изображал крестьянскую жизнь «Земство обедает» (1872); «Косцы» (1887), обращался к историческим «Чтение манифеста 19 февраля 1961 года» (1873); «Самосжигатели», (1884) и литературным темам. Писал много пейзажей, преимущественно крымских. Бытовые и пейзажные сюжеты довольно разнообразны. Изредка писал и портреты: Н. Н. Бекетова, И. И. Шишкина и др. Занимался также и гравированием. Любовь к крестьянским образам художник пронес через всю жизнь, и именно образы русского крестьянства принесли ему славу.

22 – 110 лет (1909-1984) лет со дня рождения **Вадима Михайловича Кожевникова** - русского советского писателя. Вадим Кожевников писал в основном рассказы и повести, но есть и несколько романов, среди которых и знаменитый «Щит и меч» (1965) о работе советского разведчика в немецком тылу. Наиболее успешной считают его фронтную прозу, написанную в годы войны. Его перу принадлежат роман «Знакомьтесь, Балугев», рассказ «Март—апрель» по которым были сняты одноимённые фильмы, повести «Великий призыв» (1940), «Грозное оружие» (1941), (1942, по нему был создан одноимённый художественный фильм), пьеса «Судьба Реджинальда Дэвиса» (1947, совместно с И. Л. Прутом). Лауреат Государственной премии СССР (1971). Герой Социалистического Труда (1974).

22 - 120 лет (1899-1977) со дня рождения **Владимира Владимировича Набокова** - русско-американского писателя, переводчика, литературоведа. В 1919 году вместе с семьёй эмигрировал из России. В литературе В. Набоков дебютировал как поэт. Его стихи глубоки, лаконичны и ясны, отличаются особым ощущением и осознанием слова. Проза Набокова также высокопоэтична: эта проза истинного лирика. Она посвящена откровенно в человеке, его индивидуальности. Этим и объясняется частое обращение писателя к теме творчества, творческой личности: "Защита Лужина", "Камера обскура" и др. Начало его писательской деятельности тесно связано с детской литературой. В 1923 году перевел на русский язык сказку Л. Кэрролла "Алиса в стране чудес", получившую новое название "Аня в стране чудес". В 1991 году в издательстве "Советская Россия" вышел сбор-

ред педагогами задачу "учить учиться" и помочь воспитаннику найти свое место в жизни. Большинство литературных произведений К. Д. Ушинского опубликовано в его книге "Родное слово" (1864) и многократно переиздано. Рассказы Ушинского отвечают главному требованию педагогики: не только учат, но и развивают: "Ветер и солнце", "Детский мир", "Рассказы и сказки" и др. Чудесным, ярким, образным языком для детей Ушинский пересказал многие народные сказки, которые и в наше время пользуются огромной популярностью у детей.

3 - 120 лет (1899-1960) со дня рождения **Юрия Карловича Олеши** - русского писателя. Ю. К. Олеша - талантливый самобытный писатель. По словам В. Шкловского, его проза определяла ритм литературы 20-х годов. Творчество Олеши невелико по объёму. В большей степени, чем цензурные препоны, виной тому чрезмерная строгость автора по отношению к себе. Многие произведения так и остались в замыслах или черновиках. Олеша часто говорил: "Мне совестно, что я неплодороден". Но в немногочисленных его произведениях создан своеобразный, прихотливый, удивительный и неповторимый мир. Большинству читателей знаком с детства как автор сказочного романа для детей "Три толстяка" (1924), написанного с большой выразительностью, необычностью слова, яркостью образов. Таким сумел оставаться этот писатель и в произведениях для взрослых - в романе "Зависть" (1927), в рассказах "Лиомпа", "Вишневая косточка", "Я смотрю в прошлое" и др.

3 - 90 (р. 1929) лет со дня рождения **Ирины Петровны Токмаковой** - русской писательницы, поэта и переводчика. На протяжении всей творческой деятельности Токмакова сохраняет верность раз и навсегда выбранной читательской аудитории - малышам дошкольного и раннего школьного возраста. Отличает ее и цельность художественной манеры, при том что пишет она и прозу ("Ростик и Кеша", "Аля Кляксич и буква А", "Сосны шумят"), и стихи (среди них есть большие поэтические формы, такие, как поэма "На родной земле"), и научно-познавательные книги ("Синие горы, золотые равнины", "Далеко - Нигерия"), и даже пьесы ("Звездочка Федя", "Стрела Робин Гуда", "Андрей Стрелок и Марья Голубка" - последние две в соавторстве с С. Прокофьевой). Поражает разнообразие поэтических жанров, к которым она обращается: это может быть публицистика и лирика, игровые стихи и малые фольклорные формы (колыбельные, переводы), стихотворные сказки и поэмы. За книгу "Счастливого пути" в 2003 году присуждена Государственная премия РФ.

5 - 100 лет (1919-1959) со дня рождения **Алексея Ивановича Фатьянова** - русского поэта-песенника. "Соловьи", "На солнечной поляночке", "Где же вы теперь, друзья-однополчане?", "Мы люди большого полета", "Три года ты мне снилась", "В городском саду", "Золотые огоньки", "За Рогожской заставой" - эти и многие другие песни на слова поэта Алексея Фатья-

нова прочно вошли в жизнь советских людей в 50-е годы. Большинство из них и в наши дни пользуются любовью и популярностью. На стихи Фатьянова писали музыку известные советские композиторы В. Соловьев-Седой, А. Новиков, Б. Мокроусов, М. Блантер, С. Кац, А. Лепин и др.

6 - 90 лет (1929-2016) со дня рождения **Фазиля Абдуловича Искандера** - русского писателя и поэта. Признание и мировую известность принесла Искандеру проза, где чувство юмора - истинная среда обитания самого чудесного компонента его таланта. Рассказы Ф. Искандера, написанные в лирико-юмористическом ключе, воссоздают эпизоды из жизни земляков автора - абхазцев. Произведения, написанные от первого лица, рассказывают о детских и школьных годах городского мальчика предвоенного десятилетия. Герой ряда рассказов и повести - подросток, чей характер формируется в тесном общении с природой под влиянием разных, в основном, добрых и справедливых людей. Центральный герой в творчестве Искандера - знаменитый дядя Сандро: "День и ночь Чика", "Детство Чика", "Защита Чика", "Подвиг Чика", "Чик и его друзья", "Тринадцатый подвиг Геракла" и др.

9 - 205 лет (1814-1861) со дня рождения **Тараса Григорьевича Шевченко** - украинского поэта, художника. "И на воспрянувшей земле врага не будет, супостата. А, будут сын, и мать, и свято жить люди на земле", - писал великий украинский поэт Т. Г. Шевченко. Все его творчество - стихи, баллады - проникнуто ненавистью к крепостникам, горячей любовью к простому народу, верой в светлое будущее ("Кобзарь"). Шевченко исполнил свое историческое предназначение: отстоял в многоликости человечества лицо и характерный образ своего народа, по которым его узнает мир. Поэт был певцом не только Украины, он был певцом славянского единства.

15 - 95 лет (р. 1924) со дня рождения **Юрия Васильевича Бондарева** - русского писателя. Главная тема творчества Юрия Бондарева - человек на войне. Сам, пройдя тысячи километров фронтовых дорог, писатель предельно реалистично изображает и боевые эпизоды, и психологию своих героев: "Батальоны просят огня", "Горячий снег", "Последние залпы". Эхо войны долгие годы звучит в сердцах бывших фронтовиков, наполняя романы "Тишина", "Берег" глубоким философским содержанием. Важное место в творчестве писателя занимает публицистика, собранная в книги "Взгляд в биографию", "Поиск истины", "Человек несет в себе мир". Это статьи, дипломы, интервью, беседы, литературно-критические работы, где осмысливаются такие этические категории, как красота, совесть, правда, память.

16 - 135 лет (1884-1942) со дня рождения **Александра Романовича Беляева** - русского писателя-фантаста. При имени Александра Беляева у каждого, наверно, всплывает в памяти оседлавший дельфина юноша Ихтиандр, и юная прекрасная дочь повелителя Атлантиды царевна Сель, и парящий в небе птичеловек Ариэль... И профессор Доуль - мудрый и благородный,

но преданный и погубленный. Основное в произведениях писателя - вера в безграничные возможности науки, мечты о человеческом счастье: "Ариэль", "Голова профессора Доуэля", "Человек-амфибия" и др.

АПРЕЛЬ

1 - 210 лет (1809-1852) со дня рождения **Николая Васильевича Гоголя** - русского писателя. Литературную известность Гоголю принес сборник "Вечера на хуторе близ Диканьки" (1831-1832), насыщенный украинской этнографией и фольклорным материалом, отмеченный романтическими настроениями, лиризмом и юмором. Повести из сборников "Миргород" и "Арабески" (1835) открывают реалистический период творчества Гоголя. Тема униженности "маленького человека" наиболее полно воплотилась в повести "Шинель" (1842), с которой связано становление натуральной школы. Гротескное начало "Петербургских повестей" ("Нос", "Портрет" и др.) получило развитие в комедии "Ревизор", как фантазмагория чиновничье-бюрократического мира. В поэме-романе "Мертвые души" (1842) сатирическое осмеяние помещицкой России соединилось с пафосом духовного преображения человека. Гоголь оказал решающее влияние на утверждение гуманистических и демократических принципов в русской литературе.

13 - 85 лет (1934-2007) со дня рождения **Нatalьи Юрьевны Дуровой** - руководителя Театра зверей имени В. Л. Дурова, представителя известной русской династии дрессировщиков Дуровых, русской писательницы. В своих произведениях она рассказывает о традициях семьи Дуровых, о работе в цирке: автобиографическая повесть "Ваш номер!", "Звери и птицы - жизнь моя", "Мой дом на колесах". Людям цирка, их повседневным заботам посвящены повести "Арена", "Колька-премьер". Большое внимание уделяет писательница пробуждению у юных читателей чувства любви к животным и природе: "Большой театр", "Малышка" и др.

13 - 115 лет (1904-1984) со дня рождения **Александра Алексеевича Жарова** - русского поэта-песенника. А. А. Жаров принадлежал к плеяде комсомольских поэтов (А. Безыменский, М. Светлов, В. Саянов, И. Уткин и др.); являлся одним из организаторов литературного объединения "Молодая гвардия". Его первые стихи печатались в 1921-1922 годах в комсомольских газетах и журналах. Стихи Жарова отличаются непосредственностью, свежестью чувства, теплотой, хотя в художественном отношении они весьма далеки от совершенства. Порывы души молодого поэта соответствовали предписаниям официальной идеологии. В годы Великой Отечественной войны Жаров находился в действующем военно-морском флоте, был политраблотником и военным корреспондентом. Его перу принадлежат слова популярных в народе песен "Заветный камень", "Грустные ивы", "Ходили мы походами" и др. Самое известное произведение поэта -