

# Ингодинский Колхозник

ОРГАН УЛЕТОВСКОГО РАЙКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И РАЙСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

58 (1927)

Воскресенье, 24 июля 1955 года

Цена 10 коп.

## Глубоко разъясняют решения июльского Пленума ЦК КПСС

Состоявшийся недавно Пленум Центрального Комитета КПСС обсудил вопросы имеющие огромное историческое значение. Принятые им решения с величайшим воодушевлением встречены советским народом и вызвали новый могучий подъем политической и трудовой активности тружеников Советской страны.

Огромное значение для развития всех отраслей народного хозяйства СССР имеет принятое Пленумом ЦК КПСС по докладу тов. Н. А. Булганина постановление «О задачах по дальнейшему подъему промышленности, техническому прогрессу и улучшению организации производства».

С чувством гордости за свою великую страну встретил советский народ приведенные в постановлении данные о значительных успехах, достигнутых нашей промышленностью. Пятый пятилетний план по общему объему промышленного производства выполнен к 1 мая 1955 года, то есть за 4 года и 4 месяца. Это большая победа советского народа в борьбе за укрепление экономического могущества Советского государства, за дальнейшее продвижение нашей страны к коммунизму.

В постановлении июльского Пленума ЦК КПСС об итогах весеннего сева, уходе за посевами, проведении уборки урожая и обеспечении выполнения плана заготовок сельскохозяйственных продуктов в 1955 году отмечается, что колхозы, машинно-тракторные станции и совхозы провели в текущем году сев зерновых, технических и других культур в лучшие агротехнические сроки, при хорошем качестве полевых работ. В стране засеяно яровыми культурами на 21 млн. гектаров больше, чем в прошлом году. Значительно перевыполнено задание по посеву на целинных и залежных землях.

Всеобщее одобрение партии и народа получили принятые Центральным Комитетом КПСС меры по нормализации отношений между СССР и Югославией.

Широчайший отклик среди коммунистов, всех трудящихся вызвало решение Пленума о созыве очередного XX съезда КПСС.

Решения июльского Пленума ЦК КПСС имеют огромное значение для дальнейшего укрепления могущества социалистического государства и роста благосостояния советско-

го народа. Обсуждая эти решения, советские люди выражают горячую преданность Советской Родине, свое стремление с честью и достоинством выполнить поставленные Коммунистической партией задачи, добиться новых успехов в коммунистическом строительстве.

Перед парторганизациями стоит сейчас задача первоочередной важности — помочь колхозникам, рабочим и служащим изучить исторические решения июльского Пленума ЦК КПСС, добиться того, чтобы каждый из них глубоко уяснил смысл этих решений. Для всестороннего разъяснения материалов Пленума следует широко использовать все формы и средства агитации и пропаганды — лекции, доклады, беседы агитаторов, читки газет. Нужно отразить эти материалы в наглядной агитации.

В агитационно-массовой работе по разъяснению решений Пленума должны принять активное участие все партийные работники. Вместе с тем к активной работе по разъяснению величественных задач, поставленных партией перед страной, необходимо привлечь широкий круг агитаторов. Работу агитаторов нельзя, конечно, пустить на самотек. Их надо тщательно инструктировать, обеспечить нужным материалом, помочь им проводить беседы содержательно, целеустремленно, в тесной связи с жизнью колхоза, МТС, предприятия.

Пропаганда решений Пленума ЦК КПСС — не кратковременная кампания. Ее надо проводить повседневно, систематически. Вся работа по разъяснению постановлений июльского Пленума надо направлять на дальнейшее повышение политической активности трудящихся, на мобилизацию колхозников и работников МТС образцово-провести уход за посевами, своевременно и без потерь убрать урожай, досрочно выполнить план заготовок и закупок сельскохозяйственных продуктов, сполна засыпать семенные фонды, в достатке обеспечить животноводство кормами, добиться новых успехов в укреплении общественного хозяйства колхозов.

Советские люди, воодушевленные историческими решениями июльского Пленума ЦК КПСС, преисполнены патриотического стремления встретить XX съезд КПСС новыми успехами в выполнении задач, поставленных перед ними партией и правительством.

# ВЕСТИ СЕНОКОС БЫСТРЫМИ ТЕМПАМИ!

## Безопасность, которая может дорого обойтись

Наступил решающий период сенокоса, самая горячая пора заготовок кормов. В текущем году колхозу имени Чапаева предстоит скосить три тысячи гектаров лугов и заготовить 28 тысяч центнеров сена. Только при таком количестве кормов можно обеспечить благополучную зимовку для животных.

Но, однако, факты свидетельствуют о том, что в колхозе сеноуборка организована неудовлетворительно и ведется низкими темпами. На 20 июля здесь скошено 252 гектара трав и заготовлено 721 центнер сена. Это значительно меньше, чем к этому времени в прошлом году, хотя темпы и тогда были недостаточными.

Низкие темпы сенокоса объясняются, главным образом, тем, что на этих работах плохо используется техника. В начале сеноуборки в колхоз из Улетовской машинно-трак-

торной станции прибыл сенокосный агрегат, который оказался не исправным и сейчас он простаивает. Стоит и трехбрусная сенокосилка. На совете МТС директор станции т. Власенко заявил, что в колхоз будет направлен другой сенокосный агрегат, но прошло три дня, а агрегата все еще нет.

Большую ответственность за простой сеноуборочных машин из-за неисправностей должны нести руководители Улетовской машинно-тракторной станции и, в частности, директор МТС т. Власенко.

Сжатые сроки уборки трав требуют высокопроизводительного использования техники, выполнения норм выработки на каждом сенокосном агрегате. Образцовое использование машин — главное условие проведения сенокоса в лучшие сроки.

Н. КОРОТИН.

## Сводка

О ходе сеноуборки в колхозах района на 20 июля

(В процентах к плану.)

В первой графе показано сенокосение, во второй — стогование.

им. Ленина	9 2,3	им. Ворошилова	3 0,4
им. Бесконецникова	9 1	„Победа“	2 0,2
им. Хрущева	8 4	„Объединение“	2 0,07
им. Чапаева	8 2,5	им. Булганина	1 0,1
им. Молотова	8 1,8	„Свободный труд“	1 —
им. братьев Суших и Бургуловых	8 0,5	„Путь к коммунизму“	0,7 0,2
им. Кирова	8 —	По Доронинской МТС	8 0,8
им. Жданова	7 0,4	По Улетовской МТС	6 0,8
им. Калинина	4 —	По Николаевской МТС	2 4

На фермах колхоза «Фундамент социализма» Шиловского района Рязанской области трудится семья потомственных животноводов Корнечихиных.

Глава семьи колхозный пастух Степан Фатеевич около 20 лет проработал в колхозном производстве. Его дочь Прасковья Степановна Корнечихина с 1932 по 1941 год работала дояркой. В 1939 году была участницей Всесоюзной сельскохозяйственной выставки и награждена Большой золотой медалью. В 1940 году ее показатели были одними из лучших в стране: на каждую корову она надоила по 7.542 килограмма молока.

По путевке комсомола Прасковья Степановна Корнечихина была направлена учиться в сельскохозяйственный техникум. Сейчас она заведует овцеводческой и птицеводческой фермами колхоза.

Доярками работают ее сестры Мария, Анна и Екатерина. Они также передовики сельскохозяйственного производства.

Мария Степановна была участницей выставки в 1954 году и награждена Малой золотой медалью, она — участница выставки и в этом году.

Старший сын Корнечихина Иван Степанович работает в колхозе конюхом, а младший — Василий — ветеринарным фельдшером.

На животноводческих фермах трудится и третье поколение этой семьи: Александр, Иван и Мария Алешкины.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 июня 1955 года члены семьи Корнечихиных за безупречную и плодотворную работу по развитию общественного животноводства колхоза и за достижение в течение ряда лет высоких показателей награждены орденами и медалями.

На днях члены семьи Корнечихиных прибыли в Москву на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку.

НА СНИМКЕ: семья Корнечихиных. Справа налево — Степан Фатеевич Корнечихин, Анна Андреевна Корнечихина, Василий Степанович Корнечихин, Иван Степанович Корнечихин, Екатерина Степановна Алешкина, Мария Степановна Корнечихина, Александр Михайлович Алешкин, Прасковья Степановна Корнечихина, Иван Михайлович Алешкин, Анна Степановна Корнечихина, Николай Михайлович Алешкин.

Фото Л. Портера и А. Стужина.

## Машинисты сенокосилок перевыполняют нормы

Без обеспечения скота достаточным количеством грубых кормов нельзя успешно решить поставленную партией задачу по увеличению производства продуктов животноводства. Не дожидаясь полного созревания трав на всех лугах, правление колхоза имени Хрущева организовало выборочную косьбу, использует конные сенокосилки и косы.

Сейчас в колхозе с каждым днем ширится фронт сеноуборочных работ. Обсудив решения июльского Пленума Центрального Комитета КПСС о задачах по дальнейшему подъему промышленности и об итогах весеннего сева, уходе за посевами и проведении уборки урожая, колхозники, занятые на сенокосе, развернули социалистическое соревнование за быстрое выполнение плана заготовки кормов для общественного животноводства.

Машинист конной сенокосилки С. Куйдин ежедневно скашивает по 5 гектаров при норме 4 гектара. Перевыполняют дневные задания на заготовке кормов машинисты П. Старчаков и С. Туров.

Высокопроизводительно работают члены звеньев, где звеньевыми М. Федотов и Д. Цыренов. Они скашивают в ручную по 55 соток в день, при норме 45 соток.

П. ПИСАРЕНКО,  
председатель колхоза.



Фотохроника ТАСС.

## ПОКАЗАТЕЛИ

тракторных бригад МТС на 20 июля 1955 года

Фамилия и инициалы бригадиров	Наименование МТС	Выполни работ на 15 сил. трактор в га
Саранин М. О.	Улетовская	568
Куйдин С. А.	Улетовская	490
Нескоромных Н. Т.	Доронинская	488
Кривоносенко П. М.	Улетовская	465
Старчаков П. Р.	Улетовская	435
Щербаков С. Е.	Николаевская	416
Саранин А. Н.	Улетовская	415
Днепровский Н. П.	Улетовская	411
Саранин А. Ф.	Доронинская	408
Рубанович А. Д.	Улетовская	400
Щелканов М. Е.	Доронинская	399
Сизиков А. М.	Николаевская	398
Монаков В. П.	Доронинская	391
Якушевский П. А.	Доронинская	388
Сенотрусов Д. Г.	Доронинская	380
Щербаков А. К.	Николаевская	376
Долгов М. К.	Улетовская	375
Писаренко К. Ф.	Николаевская	359
Шаньгин И. П.	Доронинская	357
Малков И. М.	Николаевская	356
Дрягин М. И.	Улетовская	332
Колодежный Е. Ф.	Улетовская	331
Слизков Н. С.	Доронинская	318
Шалаев Г. Б.	Улетовская	305
Разгоняев К. В.	Николаевская	302
Тарасов П. Ф.	Улетовская	288
Богодухов С. П.	Николаевская	285
Долгих Е. П.	Николаевская	254
Васильев Ф. Т.	Николаевская	247
Кривоносенко П. П.	Николаевская	239
В среднем по МТС:		
	Улетовская	413
	Доронинская	405
	Николаевская	331

## ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

## Культурно-просветительная работа запущена

В селе Ново-Ключи избачитальня—единственный уголок, где могут собраться молодежь, колхозники, чтобы культурно отдохнуть после трудового рабочего дня. Но созданы ли здесь для этого условия? Нет, далеко не созданы. Вся культурно-просветительная работа избачитальни пущена на самотек.

В избачитальне месяцами не моется пол, неделями не метется, так что из-за толстого слоя пыли невозможно различить половиц. Сам заведующий избачитальней, комсомолец Владимир Коновалов, в помещении ходит в головном уборе и постоянно дымит папиросой.

На протяжении своей работы т. Коновалов ни разу не организовал выступления ху-

дожественной самодеятельности, ни одной громкой читки. Являясь агитатором, он не бывает на ферме у доярок. А когда его однажды попросили доярки почитать им газету, он категорически отказался, заявив, что ему нужно идти на рыбалку.

Комсомольская организация проходит мимо таких фактов завала работы заведующим избачитальней и не пытается помочь ему преодолеть недостатки.

Жители с. Ново-Ключи с нетерпением ждут, когда в их селе будут проводиться культурные мероприятия, ожидают, когда В. Коновалов вспомнит о своих больших и важных, почетных обязанностях работы среди населения.

Г. ЖУКОВ.

## Тормозят в выполнении наших обязательств

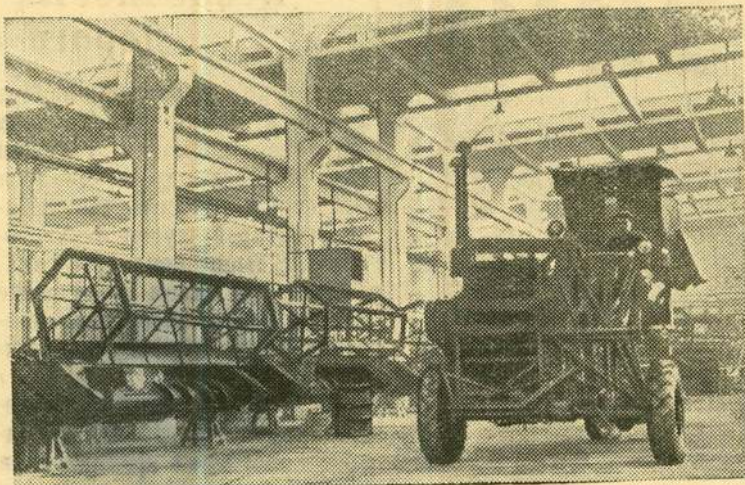
Колхозники сельхозартели имени Ворошилова активно борются за выполнение взятых обязательств по сдаче молока и мяса в госзакуп. Но вся беда в том, что работники заготовительных органов безответственно относятся к выполнению своих служебных обязанностей и тормозят в приеме животноводческой продукции.

Так, например, 11 июля колхозник Ф. Михайлов привел

для сдачи быка. Но чтобы сдать его потребовалось затратить целый день на поиски заготовителя Николаевского сельпо т. Шевченко и заведующего пунктом заготскота т. Дудникова. К концу дня удалось найти лишь одного т. Дудникова, сидящего с удочкой в руках на берегу озера, а заготовитель сельпо т. Шевченко так в этот день и не появился на работе.

М. МИХАЙЛОВ.

## В странах народной демократии



Предприятия сельскохозяйственного машиностроения Польской Народной Республики расширяют ассортимент выпускаемых машин. Завод сельхозмашин в Плодске освоил производство самоходных зерновых комбайнов. Образцом послужил комбайн, выпускаемый советскими предприятиями.

НА СНИМКЕ: изготовленный самоходный комбайн покидает цех завода в Плодске. Фото Польского Центрального фотоагентства.

## Творчество масс

Вечерами, после окончания рабочего дня, в многочисленных домах культуры и рабочих клубах Китая начинается жизнь творческих коллективов. Коллективы художественной самодеятельности выступают с концертами, идут занятия различных кружков, лекций, демонстрируются кинокартины, устраиваются спортивные состязания.

...Открывается занавес. На сцене—скромная обстановка обычной комнаты в рабочем общежитии. Муж и жена ведут разговор о том, что сегодня надо бы пойти в магазин и купить синей ткани, чтобы сшить кое-что из одежды. Жена дает мужу деньги, и он уходит. Тем временем жена сидит и рассуждает, как будет она шить обновку и как хорошо выйти в выходной день в новом костюме в парк. Проходит немного времени, и муж возвращается с куском материи. Жена разворачивает его и начинает ругать мужа: ткань сделана плохо, грубой расцветки, шероховата.

—Разве можно выйти в такой одежде гулять!—говорит жена.—И куда ты смотрел, когда покупал? Спрашивал бы материю нашей фабрики.

Муж виновато вертит ткань, даже не пытаясь оправдаться. И вдруг он весь преобразился.

—Смотри,—говорит он,—ведь это же марка вашей фабрики! Вот даже личное клеймо ткачихи.

Жена взглянула и закрыла лицо руками: это она сама сделала эту ткань.

Живо и непосредственно реагирует зал на каждую фразу артистов: то громкий смех, то суровое осуждение слышны в рядах зрителей. Они не просто смотрят спектакль, а глубоко переживают его, так как сами они рабочие текстильных и красильных фабрик, а их товарищи Чжао Фан-сянь и Сю Юэ-янь исполняют роли в короткой музыкальной комедии «Синяя ткань», написанной коллективом оперного кружка Дворца культуры в Ханчжоу.

Интересна также судьба здесь спектакля «Герой труда Сюй Чжи-вэй». Пьесу написал бывший рабочий одного из заводов Ханчжоу, а ныне заве-

дующий секцией литературы и искусства Дворца культуры Ма Ши-чжун. Имя героя пьесы Сюй Чжи-вэй стало примером. Недаром, когда одного из рабочих шелкопрядильной фабрики—Ши Ген-цзяня спросили, каково его мнение о пьесе, он ответил:

—Мнение тут одно: всем нам трудиться так же, как Сюй Чжи-вэй.

Кроме оперно-драматического коллектива, при Дворце культуры есть студия изобразительного искусства, литературный, музыкальный и технический кружки. Ученые Чжэцзянского университета, инженеры заводов и преподаватели Ханчжоуского промышленного училища ведут занятия в кружках—машиностроительном, электротехническом, механическом и других.

Дворец культуры выступает не только пропагандистом культуры и искусства, он готовит кадры художественной самодеятельности для многочисленных предприятий города. В прошлом году в пяти группах—музыкальной, театральной, хореографической, изобразительного искусства и режиссерской—обучалось 270 рабочих. Сейчас они сами уже руководят кружками на заводах, оркестрами народных инструментов, играют в спектаклях.

Рабочие не чувствуют себя во дворце простыми посетителями, пришедшими отдохнуть. Они здесь настоящие хозяева. Обсуждают планы работы, выдвигают предложения, назначают темы лекций и концертов. Это благотворно сказывается на деятельности дворца: растет его актив, углубляются формы творческой работы, которая зачастую переносится из комнат дворца в цехи местных заводов, где устраиваются выставки, читаются лекции, демонстрируются кинофильмы.

Живая тяга к культуре, творчеству, захватившие миллионные массы трудящихся,—характерная черта нового Китая. В самом деле, разве можно было прежде найти хоть один пример, чтобы рабочий написал пьесу, музыку, песню или хотя бы небольшую статью в газету? Теперь это стало обычным явлением. Сюэ Цзя-ци, написавший пьесу

«Гора старого тигра», в которой рассказывается о самоотверженном труде жителей небольшого островка в Восточно-Китайском море,—один из тех, кто живет на этом острове и строит новую жизнь. Автор, чья пьеса в прошлом году на смотре художественной самодеятельности в Восточном Китае получила вторую премию, всего только три года назад научился грамоте.

В уезде Шуанлю, провинции Сычуань, Дом культуры решил помочь крестьянам глубже познать значение кооперативного труда. Участники художественной самодеятельности—жители того же уезда Шуанлю,—не считаясь со временем, подготовили разнообразную программу. В ней были пьесы на местные темы, музыкальные сценки, в которых широко использовались народные мотивы, короткие юмористические рассказы, цирковые номера и популярные в Китае представления из классической оперы. Все было подобрано так, что отвечало намеченной цели.

Успех программы был необычным. По требованию крестьян бригады Дома культуры много раз выезжали в села. Тысячи людей собирались посмотреть, как крестьянин Ван, не хотевший вначале признавать преимуществ кооперативного труда, постепенно изменил свое мнение. Герой пьесы попадает в комические положения, на которые с живейшим интересом реагируют все—от взрослого до подростка. В конце концов богатый кооперативный урожай больше всего убедил Вана. И не очень-то было приятно некоторым односельчанам слушать, когда кому-нибудь из них говорили:

—Да что его убеждать? Ведь это Ван из пьесы «Ван Цзин-эр хочет работать один».

В Китае сейчас работает свыше семидесяти тысяч кружков художественной самодеятельности. Это большая сила, способствующая культурному росту трудящихся. Участники этих кружков—те же строители, творцы новой жизни, которых они играют в своих представлениях.

М. ДОМОГАЦКИХ.

За редактора С. БАЛУЕВ.